



ISTITUTO COMPENSIVO STATALE

“GIUSEPPE VERDI”

Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria di I° grado

via Langhirano, 454/A 43124 - Corcagnano (PR)

tel. 0521 630296 - fax. 0521 630123

C.F. 92137980345 – Codice meccanografico PRIC83200B

E mail:PRIC83200B@istruzione.it



Curriculum Verticale

Revisione ottobre 2018

PREMESSA AL CURRICOLO VERTICALE

Il primo carattere del curriculum è la “trasversalità”, il coordinamento cioè tra le discipline. Esse, così, vengono a costituire un insieme organico, sorretto da un obiettivo e da una precisa funzione formativa. Le discipline e i saperi si raccordano orizzontalmente intorno a principi di formazione cognitiva, di acquisizione di competenze, di assimilazione di conoscenze e di abilità e sono coordinate, a loro volta, da “criteri di base” relativi a “chi” si vuole formare.

Vi è quindi la necessità di trasformare il rapporto tra insegnamento e apprendimento in modo che, cogliendo le vocazioni, le potenzialità e le difficoltà di ogni alunno/a, si riesca a fargli/le raggiungere il *successo formativo* in una logica di “sistema integrato”, in cui siano chiari gli obiettivi al fine di renderne verificabili gli esiti sia lungo l’intero percorso scolastico, sia negli ambiti della formazione professionale e del lavoro.

È proprio in questa prospettiva che si parla di *competenze, intese come utilizzazione e padronanza delle conoscenze*, superando la tradizionale separazione tra sapere e saper fare. Esse si configurano cioè come *strutture mentali* capaci di trasferire la loro valenza in diversi campi, generando una spirale di altre conoscenze e competenze in una duplice dimensione disciplinare e trasversale. *I saperi divengono così il supporto delle competenze*. Le conoscenze andranno perciò individuate in base al loro valore formativo, in termini di essenzialità e di organizzazione dei contenuti intorno a *nuclei fondanti*. Attraverso i *nuclei fondanti* si favorisce un’acquisizione dei saperi tali da sollecitare la reciproca interrelazione delle diverse discipline.

La selezione delle conoscenze si compie in rapporto alle competenze, quindi *il punto di partenza per un possibile percorso di costruzione del curriculum è l’individuazione, in termini di osservabilità e valutazione, delle competenze conclusive (“in uscita”) specifiche e trasversali all’interno dei cicli scolastici*, configurando così un percorso progressivo di competenze intermedie.

L’obiettivo è quello di costruire un curriculum in grado di accompagnare il percorso educativo dell’allievo nei grandi segmenti (scuola dell’infanzia, scuola primaria e scuola secondaria) superando accavallamenti e ripetizioni e definendo le tappe relative al suo sviluppo formativo.

2

Il curriculum verticale risponde a questa esigenza in quanto assume a proprio connotato di base il criterio della “continuità nella differenza”; in altri termini, delinea senza ripetizioni e ridondanze un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d’apprendimento dell’allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi. La verticalità curricolare si fonda, infatti, sul bisogno di dare continuità all’insegnamento, pur rispettandone le scansioni interne. Nell’applicazione del curriculum verticale questa istanza diventa fondamentale e, pertanto, va accolta e valorizzata.

L’istituto “comprensivo” costituisce il contesto ideale perché il curriculum verticale possa strutturarsi in modo organico. All’interno dell’organizzazione operativa del curriculum verticale, pertanto, diventa fondamentale pensare le aree disciplinari e poi le discipline secondo modelli

che ne permettano la strutturazione progressiva nella continuità. È necessario quindi fissare dei principi-cardine, attorno ai quali far ruotare le varie aree disciplinari e, successivamente, le varie discipline.

Il curriculum verticale è in grado di promuovere una capacità collaborativa, che rompa l'isolamento della condizione docente, secondo la quale ogni insegnante sta solo di fronte ai programmi e alla sua classe operando, tra questi due poli, una mediazione personale e, perciò, solitaria. Il docente diventa un "attivo collaboratore" con gli altri docenti e nel confronto la sua professionalità diventa più scientifica e matura.

Il curriculum verticale è uno strumento operativo che permette di rinnovare in profondità le metodologie, il modo di fare-cultura e la stessa professionalità docente.

Di qui la necessità di rivedere le programmazioni dei saperi minimi del nostro Istituto e di prefissare gli obiettivi delle varie discipline in senso verticale, cercando di coglierne gli elementi fondamentali anche nelle dimensioni di sviluppo e nei campi di esperienza fin dalla scuola dell'infanzia.

Il raggiungimento delle **competenze**, infatti, è il frutto di un articolato percorso in cui intervengono diverse variabili legate alle **esperienze formative** proposte dalla scuola, di carattere cognitivo, logico e socio-affettivo, attraverso le quali i bambini strutturano la propria conoscenza in direzioni sempre più simbolico-concettuali. In questo iter didattico-programmatico assumeremo come principi-cardine e chiave di lettura dei linguaggi specifici delle varie discipline la centralità della persona, l'educazione alla cittadinanza e la scuola come comunità nell'ottica dello sviluppo integrale della persona.

MOTIVAZIONI per l'elaborazione del curriculum verticale

1. evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività del sapere e tracciare un percorso formativo unitario;
2. costruire una "positiva" comunicazione tra i diversi ordini di scuola del nostro istituto;
3. consentire un clima di benessere psico-fisico che è alla base di ogni condizione di apprendimento e favorisce la libera espressione delle proprie emozioni e delle abilità cognitive e comunicative.

FINALITA' del curriculum verticale

1. assicurare un percorso graduale di crescita globale;
2. consentire l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze e quadri concettuali adeguati alle potenzialità di ciascun alunno/a;
3. realizzare le finalità dell'uomo e del cittadino;
4. orientare nella continuità;

5. favorire la realizzazione del proprio “progetto di vita”.

METODOLOGIE per l’attuazione del curricolo verticale

- laboratoriale
- esperienziale
- comunicativa
- partecipativa
- ludico–espressiva
- esplorativa (di ricerca)
- collaborativa (di gruppo)
- interdisciplinare
- trasversale (di integrazione)

STRUTTURAZIONE del curricolo verticale

- **nuove indicazioni nazionali** relative ai diversi gradi di istruzione
- **competenze di area “in uscita”** al termine della scuola secondaria di 1° grado
- **obiettivi specifici di apprendimento** (o.s.a.) **essenziali e graduati** secondo un ordine “psicologico-evolutivo” rapportato alle reali esigenze degli alunni del nostro istituto
- **dipartimenti per aree disciplinari** così come indicate nelle nuove indicazioni nazionali 2012

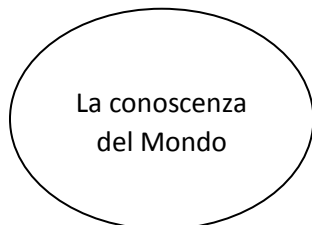
Il Dirigente Scolastico
Prof.^{ssa} Laura Domiano

ORDINI DI SCUOLA DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO E CURRICULO IN CONTINUITA'

Le NINC sottolineano la necessità che il progetto culturale ed educativo sia svolto secondo un passaggio continuo da un'impostazione unitaria pre-disciplinare ad ambiti disciplinari via via maggiormente differenziati.

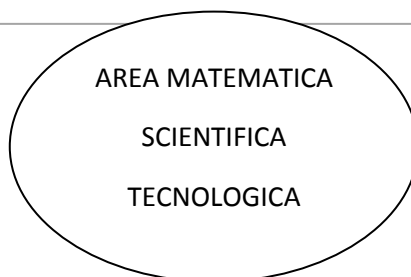
INFANZIA

Campi di Esperienza



PRIMARIA

Ambiti Disciplinari



SECONDARIA

Discipline

ITALIANO
LINGUE COMUNITARIE
EDUCAZIONE MUSICALE
ARTE ED IMMAGINE
SCIENZE MOTORIE

STORIA, EDUCAZIONE ALLA
CITTADINANZA
GEOGRAFIA
RELIGIONE CATTOLICA

MATEMATICA
SCIENZE NATURALI E
SPERIMENTALI
TECNOLOGIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

I DISCORSI E LE PAROLE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
COMUNICARE ORALMENTE	• Usare il linguaggio per interagire, • Comunicare ed esprimere bisogni. • Strutturare semplici frasi di senso compiuto. • Descrivere ciò che si sta facendo e saper raccontare le esperienze personali.	• Parlare raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei. • Introdurre termini nuovi nel lessico. • Esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti.	• Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con coetanei e adulti. • Fare ipotesi e trovare soluzioni.
LEGGERE E COMPRENDERE	• Avvicinarsi con curiosità e rispetto al libro. • Leggere per immagini. • Descrivere una semplice immagine • Prestare attenzione durante le narrazioni di brani e semplici storie.	• Sfogliare un libro e comprendere storie con le immagini. • Collegare figure e immagini uguali. • Individuare il finale nella sequenza di una storia.	• Avere cura dei libri e sviluppare il piacere della lettura. • Completare piccoli racconti. • Riordinare le sequenze di un racconto. • Comprendere narrazioni e inventare nuove storie.
SCRIVERE			• Mostrare interesse per il codice scritto. • Scrivere il proprio nome in stampatello maiuscolo.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	• Pronunciare il più' possibile correttamente le parole e strutturare in modo sempre più articolato la frase.	• Formulare domande per chiedere informazioni. • Creare rime e inventare parole nuove.	• Giocare con le parole a livello di significati e suoni. • Comprendere e assimilare parole nuove, utilizzandole nel contesto dei giochi e delle diverse esperienze. • Parlare di sé, delle persone, degli ambienti e degli oggetti, formulando frasi di senso compiuto

SCUOLA PRIMARIA - classe prima

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Prendere parte attiva alle conversazioni utilizzando semplici messaggi coerenti rispetto all'argomento trattato. 2. Comprendere testi ed informazioni ascoltati, riconoscere e comprendere il senso di parole e frasi. 3. Leggere brevi e semplici testi, in modalità silenziosa e ad alta voce comprendendone il significato. 4. Scrivere brevi pensieri e semplici testi nel rispetto delle più importanti regole ortografiche.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1	Acquisire un atteggiamento corretto all'ascolto.	Ascoltare e comprendere semplici consegne operative. Riferire semplici resoconti di esperienze personali. Comprendere l'essenziale di una semplice spiegazione.
	1.2	Intervenire nel dialogo in modo ordinato e pertinente.	
	1.3	Riferire esperienze personali rispettando l'ordine temporale.	
	1.4	Comprendere il significato di messaggi quali istruzioni, spiegazioni, racconti ascoltati.	
2. LETTURA	2.1	Riconoscere i diversi caratteri di scrittura.	Leggere parole bisillabe e/o piane in stampato maiuscolo. Leggere ad alta voce e comprendere frasi minime anche con l'aiuto di illustrazioni.
	2.2	Riconoscere e leggere parole, frasi e semplici testi.	
3. SCRITTURA	3.1	Conoscere progressivamente le lettere, le sillabe e alcune particolarità ortografiche.	Comporre parole nuove con lettere e sillabe note. Scrivere sotto dettatura e autonomamente in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe.
	3.2	Scrivere brevi frasi, legate ai propri vissuti, a racconti uditi o a esperienze collettive anche attraverso l'ausilio di immagini.	
4. RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	4.1	Riconoscere e rispettare alcune fondamentali convenzioni ortografiche.	Riconoscere semplici convenzioni ortografiche.
	4.2	Semplici e intuitive riflessioni sulla struttura della frase.	

SCUOLA PRIMARIA - classe seconda

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Ascoltare con attenzione testi diversi e dimostrare di comprenderne sia il contenuto globale sia le informazioni essenziali. 2. Partecipare alle conversazioni intervenendo in modo adeguato. 3. Raccontare oralmente un vissuto personale. 4. Leggere semplici testi sia a voce alta sia con lettura silenziosa. 5. Produrre semplici testi narrativi e descrittivi, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1	Ascoltare resoconti di esperienze e coglierne il significato.	Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni. Ascoltare e comprendere il significato basilare di brevi testi. Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida. Intervenire nella conversazione con un semplice contributo pertinente. Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale.
	1.2	Ascoltare e comprendere testi narrativi e descrittivi letti dall'insegnante e individuare gli elementi essenziali.	
	1.3	Comunicare oralmente esperienze personali e condivise, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	
	1.4	Saper formulare domande o chiedere spiegazioni.	
2. LETTURA	2.1	Leggere e comprendere il significato globale di testi narrativi e descrittivi.	Leggere ad alta voce semplici testi. Individuare in un breve testo i personaggi.
	2.2	Leggere ad alta voce iniziando a rispettare la punteggiatura.	
	2.3	Individuare in un testo narrativo gli elementi essenziali (tempo, luogo e personaggi principali) e la struttura (inizio, svolgimento e conclusione).	
3. SCRITTURA	3.1	Produrre semplici testi narrativi e descrittivi con parte iniziale, centrale, finale.	Scrivere semplici frasi in modo autonomo. Scrivere semplici parole in rima.
	3.2	Produrre filastrocche con una struttura data.	
4. RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	4.1	Usare correttamente le principali convenzioni ortografiche.	Conoscere le principali convenzioni ortografiche. Conoscere i nomi e le azioni.
	4.3	Conoscere gli elementi sintattici nella frase minima.	
	4.4	Conoscere nomi, articoli, azioni, qualità.	

SCUOLA PRIMARIA - classe terza

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Comprendere il contenuto di testi ascoltati riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali e il senso globale. 2. Partecipare e intervenire con coerenza in conversazioni e discussioni. 3. Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi letti, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi principali (personaggi, luoghi, tempi). 4. Produrre brevi testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. 5. Conoscere e rispettare le principali regole ortografiche e grammaticali.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1	Ascoltare resoconti di esperienze e coglierne il contenuto.	Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni. Ascoltare e comprendere il significato di brevi testi. Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida. Intervenire nella conversazione con un semplice contributo pertinente.
	1.2	Ascoltare e comprendere vari tipi di testo letti e individuarne gli elementi essenziali.	
	1.3	Comunicare oralmente esperienze personali e condivise in modo chiaro.	
	1.4	Esporre il contenuto di un testo ascoltato.	
2. LETTURA	2.1	Leggere e comprendere testi di vario genere.	Leggere semplici e brevi testi. Leggere ad alta voce semplici testi. Individuare in un breve testo i personaggi. Riconoscere in un breve testo gli elementi realistici e quelli fantastici.
	2.2	Leggere ad alta voce cercando di rispettare i segni principali di punteggiatura.	
	2.3	Individuare in un testo narrativo gli elementi essenziali.	
3. SCRITTURA	3.1	Produrre semplici testi narrativi e descrittivi con parte iniziale, centrale, finale.	Scrivere semplici frasi in modo autonomo. Scrivere semplici rime. Scrivere semplici didascalie d'immagini. Completare un testo aggiungendo un breve finale.
	3.2	Produrre filastrocche e semplici poesie.	
	3.3	Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.	
	3.4	Completare un testo aggiungendo il finale.	
4. RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	4.1	Usare le principali convenzioni ortografiche.	Conoscere le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere i principali segni di punteggiatura. Riconoscere gli elementi della frase minima. Riconoscere, tramite strategie, i nomi, gli articoli, i verbi e le qualità. Conoscere il discorso diretto per mezzo del fumetto.
	4.2	Utilizzare i principali segni di punteggiatura.	
	4.3	Conoscere i principali elementi sintattici nella frase semplice.	
	4.4	Riconoscere e classificare nomi, articoli, verbi, qualità.	
	4.5	Distinguere in un testo il discorso diretto e indiretto.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quarta

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. 2. Esporre oralmente un argomento di studio. 3. Comprendere testi di vario tipo. 4. Leggere in modo scorrevole e con adeguata intonazione. 5. Produrre testi chiari e completi. 6. Riconoscere e utilizzare consapevolmente le principali parti del discorso. 7. Analizzare la frase nei suoi elementi fondamentali.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1	Cogliere l'argomento principale nelle conversazioni collettive.	Riferire esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro. Rispondere a domande di comprensione relative a un testo ascoltato. Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio.
	1.2	Partecipare e intervenire in modo pertinente nelle conversazioni.	
	1.3	Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	
2. LETTURA	2.1	Utilizzare tecniche di lettura silenziosa.	Saper leggere un testo con sufficiente chiarezza, individuando le informazioni principali.
	2.2	Leggere ad alta voce e in maniera espressiva	
	2.3	Saper cogliere nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali, personaggi, tempi e luoghi.	
3. SCRITTURA	3.1	Produrre testi chiari e completi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo.	Ordinare i fatti rispettandone la cronologia. Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo.
	3.2	Completare e rielaborare testi, anche poetici, in base ad uno schema dato.	
	3.3	Arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche.	
4. RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	4.1	Riconoscere e classificare le principali parti del discorso e la loro funzione	Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice. Riconoscere le principali parti del discorso. Sapere usare le principali convenzioni ortografiche
	4.2	Riconoscere la funzione del soggetto, del predicato, delle espansioni (diretta e indirette).	
	4.3	Utilizzare i principali segni di punteggiatura,	
	4.4	Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quinta

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Partecipare a scambi comunicativi esprimendo opinioni personali con interventi chiari. 2.Esporre oralmente un argomento di studio in modo coerente. 3.Comprendere testi di tipo diverso individuandone le informazioni principali e secondarie. 4.Leggere scorrevolmente usando in modo appropriato pause e intonazioni. 5.Produrre e rielaborare testi di tipo diverso. 6.Riconoscere e utilizzare le parti del discorso. Analizzare la frase nelle sue funzioni principali.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1	Ascoltare e comprendere l'interlocutore.	Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio.
	1.2	Intervenire in modo pertinente in una libera conversazione e riguardo ad un determinato argomento.	
	1.3	Esporre il contenuto di un testo di studio.	
2. LETTURA	2.1	Comprendere testi letti autonomamente o da altri.	Leggere con sufficiente scorrevolezza un testo e comprenderne gli elementi generali.
	2.2	Leggere scorrevolmente e con espressività testi di diversa tipologia.	
	2.3	Anticipare il contenuto di un brano sulla base di alcuni elementi.	
	2.4	Cogliere dal contesto il significato di parole ed espressioni sconosciute.	
3. SCRITTURA	3.1	Produrre testi chiari e corretti per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo.	Saper comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura. Saper ridurre le sequenze di un brano in semplici frasi.
	3.2	Raccogliere e organizzare le idee in uno schema, finalizzato alla produzione di un testo e viceversa.	
	3.3	Sintetizzare un testo.	
	3.4	Arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche.	
4. RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	4.1	Riconoscere i principali elementi sintattici.	Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice. Riconoscere le principali parti del discorso. Sapere usare le principali convenzioni ortografiche.
	4.2	Riconoscere e classificare gli elementi morfologici di una frase.	
	4.3	Consolidare la correttezza ortografica e l'uso della punteggiatura.	
	4.4	Individuare i propri errori imparando ad auto-correggersi.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe prima

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO - ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare e ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Comprendere ed esporre in modo chiaro e appropriato messaggi verbali. 2. Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo. 3. Scrivere vari tipi di testo. 4. Comprendere ed applicare le fondamentali regole del lessico e della morfologia.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1	Ascoltare in modo attento e seguire il filo del discorso.	Ascoltare e ricavare le informazioni essenziali di messaggi semplici. Comunicare oralmente esperienze personali e semplici contenuti di studio.
	1.2	Comprendere il significato globale e analitico di un testo o di un messaggio.	
	1.3	Esporre in modo chiaro, ordinato e completo, un'esperienza personale, un fatto, un racconto, utilizzando la terminologia specifica e un lessico adeguato al tema, allo scopo e al ricevente.	
	1.4	Partecipare attivamente alle discussioni e intervenire in modo appropriato	
2. LETTURA	2.1	Leggere a voce alta in modo espressivo testi di vario tipo, rispettando i segni d'interpunzione, dosando pause e intonazione; individuare durante la lettura silenziosa le informazioni più significative.	Leggere ad alta voce in modo chiaro e comprendere globalmente il significato di un testo.
	2.2	Riconoscere l'ordine logico, cronologico e spaziale in cui si sviluppa un testo e individuare la struttura, il linguaggio e gli elementi caratteristici dei seguenti generi letterari: - testo narrativo (favola, fiaba, avventura) - testo descrittivo (descrizione oggettiva e soggettiva di una persona, di un oggetto, di un animale) - testo regolativo - racconto, mito, poesia.	
	2.3	Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate.	

3. SCRITTURA	3.1	Scrivere diversi tipi di testi. Scrivere testi coerenti, chiari e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico (favola, fiaba, racconto, descrizione...)	Produrre testi sufficientemente corretti dal punto di vista morfologico e sintattico. Produrre semplici testi seguendo una traccia. Saper usare le principali convenzioni ortografiche.
	3.2	Riorganizzare le informazioni raccolte in appunti e schemi e sintetizzare un testo selezionando le informazioni principali.	
	3.3	Utilizzare le conoscenze e le abilità apprese per produrre semplici forme di scrittura creativa.	
4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	4.1	Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e delle attività specifiche.	Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base di semplici esperienze scolastiche ed extrascolastiche.
	4.2	Comprendere e usare parole in senso figurato.	
	4.3	Avvio all'uso del dizionario.	
5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	5.1	Riconoscere la tipologia dei testi rilevarne gli elementi essenziali.	Riconoscere le principali parti del discorso.
	5.2	Riconoscere, analizzare e usare correttamente le diverse parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.	
	5.3	Riflettere sui propri errori imparando ad auto-correggersi.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe seconda

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare e ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e saper esporre con chiarezza contenuti e messaggi. 2. Leggere in modo scorrevole ed espressivo anche testi letterari di vario tipo. 3. Scrivere correttamente vari tipi di testo, adeguati a situazione, scopo, argomento e destinatario. 4. Conoscere ed applicare le fondamentali regole del lessico, della morfologia e della frase semplice.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1	Ascoltare in modo attento, comprendendo le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente.	Comprendere il significato e lo scopo di una comunicazione.
	1.2	Iniziare ad adottare strategie di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto: prendere appunti, impostare semplici schemi riassuntivi.	Saper comunicare in modo comprensibile il proprio

	1.3	Saper riferire oralmente in modo chiaro esperienze personali ed argomenti di studio esponendo le informazioni in modo coerente ed ordinato.	pensiero e i contenuti di studio.
	1.4	Intervenire in una conversazione in classe argomentando le proprie tesi.	
2. LETTURA	2.1	Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa individuando le informazioni essenziali ed applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).	Leggere in modo abbastanza scorrevole comprendendo globalmente scopo e significato del testo.
	2.2	Riconoscere la struttura, il linguaggio, gli elementi caratteristici di testi di vario tipo: narrativi (racconti di avventura, umoristici, di genere giallo, fantasy...), poetici e letterari. Il diario, la lettera e l'autobiografia. Saper riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate, riorganizzarle in modo personale.	
3. SCRITTURA	3.1	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo), corretti, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (diario personale, lettera, articolo di cronaca, recensione) sulla base di modelli appresi, adeguandoli a situazioni e destinatario.	Scrivere testi sufficientemente chiari e accettabilmente corretti.
	3.2	Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi.	
	3.3	Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.	
	3.4	Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.	
4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	4.1	Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendendo ed usando le parole anche in contesti diversi e realizzando scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo.	Ampliare il proprio patrimonio lessicale.
	4.2	Potenziare il proprio patrimonio lessicale attraverso letture di vario tipo e saper usare parole dell'intero vocabolario di base anche in accezioni diverse.	
	4.3	Utilizzare adeguatamente il dizionario.	
5. RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	5.1	Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, espositivi).	Conoscere e analizzare le nozioni di base della sintassi della frase semplice.
	5.2	Riconoscere, analizzare e usare correttamente l'organizzazione logico sintattica della frase semplice.	
	5.3	Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione.	
	5.4	Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante imparando ad auto correggersi nella produzione scritta.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe terza

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICA – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare ed ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo e argomentando la propria opinione. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo riconoscere la fonte, il tema, le informazioni. Esporre oralmente anche avvalendosi di supporti specifici. 2. Leggere testi letterari di vario tipo e scambiare opinioni. Usare strumenti diversi nelle attività di studio. 3. Scrivere correttamente testi di tipo diverso e produrre testi multimediali 4. Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizzare le conoscenze per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1	Attuare un ascolto attivo per riconoscerne la fonte, comprendere i contenuti e selezionare le informazioni in base ai diversi scopi. Capire le informazioni implicite ed esplicite.	Comprendere globalmente il significato e lo scopo di una comunicazione. Esporre in modo semplice ma chiaro una breve relazione.
	1.2	Adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Applicare tecniche di supporto alla comprensione: presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive. Dopo l'ascolto: rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, elaborare di schemi.	
	1.3	Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre secondo un ordine prestabilito e coerente, usando, eventualmente, materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Narrare esperienze, eventi, trame in modo chiaro ed esauriente, selezionando informazioni e usando un registro adeguato.	
	1.4	Argomentare la propria tesi su un tema affrontato o su una discussione con dati pertinenti e motivazioni valide. Intervenire in una discussione per giustificare, persuadere, criticare, proporre.	
2. LETTURA	2.1	Leggere ad alta voce o in modalità silenziosa mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Confrontare su un argomento informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle più significative, riformulandole e riorganizzandole in modo personale (riassunti schematici, mappe, tabelle).	Leggere in modo scorrevole comprendendo lo scopo e il significato globale dei testi.
	2.2	Leggere testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la	

		pertinenza e la validità. Leggere testi di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando tema principale e intenzione comunicativa dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli; generi di appartenenza; formulare ipotesi interpretative sul testo. Dimostrare la competenza della sintesi.	
	2.3	Leggere e intervenire sui testi presenti su software, cd-rom e tratti da internet.	
3. SCRITTURA	3.1	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (lettera, diario, recensioni, commenti, parafrasi, relazioni) adeguandoli a situazione, argomento, scopo e selezionando il registro più adeguato.	Scrivere testi sufficientemente sviluppati, chiari, accettabilmente corretti. Comprendere e analizzare un testo in versi o in prosa in modo semplice ma sostanzialmente corretto.
	3.2	Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi di testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici.	
	3.3	Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.	
	3.4	Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.	
4.ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	4.1	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	Utilizzare in modo adeguato strumenti di consultazione.
	4.2	Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.	
	4.3	Utilizzare dizionari di vario tipo per dare risposta ai propri dubbi linguistici.	
5.ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	5.1	Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).	Conoscere e analizzare le nozioni base della sintassi.
	5.2	Riconoscere la struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa.	
	5.3	Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.	
	5.4	Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnanti, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	

SCUOLA DELL'INFANZIA			
LINGUE COMUNITARIE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
INDICATORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
FAMILIARIZZARE CON LA LINGUA INGLESE ATTRAVERSO UN APPROCCIO LUDICO.	- Sviluppare curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere, attraverso la scoperta di semplici vocaboli. - Saper salutare. - Conoscere e saper pronunciare i nomi dei colori fondamentali.	- Sviluppare curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere, attraverso la scoperta di espressioni linguistiche diverse. - Saper salutare. - Comprendere semplici istruzioni verbali. - Saper nominare i colori fondamentali e i nomi di alcuni animali. - Ascoltare e ripetere filastrocche e canzoni.	- Sviluppare curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere, attraverso la scoperta di espressioni linguistiche diverse. - Comprendere semplici istruzioni verbali. - Saper contare fino a dieci. - Acquisire e saper nominare i colori, i nomi di alcuni animali, cibi e oggetti di uso comune. - Ascoltare e ripetere filastrocche e canzoni.

SCUOLA PRIMARIA - classe prima

INGLESE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Ascoltare, comprendere ed eseguire le consegne. 2. Memorizzare e riprodurre filastrocche, canzoni e rime e utilizzare semplici espressioni di saluto e di presentazione.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Comprendere semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	Comprendere i saluti e rispondere. Comprendere semplici istruzioni del <i>classroom english</i> .
	1.2	Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2.	
	1.3	Riconosce parole riferite ad ambiti lessicali (colori, numeri da 1 a 10, oggetti di uso comune e animali domestici).	
2. PARLATO	2.1	Comprendere e rispondere ad un saluto.	Interagire con i compagni utilizzando formule di presentazione.
	2.2	Presentarsi e chiedere il nome.	

SCUOLA PRIMARIA - classe seconda

INGLESE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Riconoscere messaggi in lingua straniera. 2.Interagire con semplici dialoghi. 3.Leggere vocaboli associati ad immagini. 4.Scrivere vocaboli associati ad immagini.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni, semplici frasi relativi alle attività svolte in classe.	Comprendere espressioni e istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente
	1.2	Percepire il ritmo e l'intonazione della L2.	Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.
	1.3	Partecipare a una canzone attraverso il mimo e/o la ripetizione di parole.	
	1.4	Ascoltare e comprendere semplici storie illustrate.	
2. PARLATO	2.1	Interagire con un compagno per presentarsi e chiedere l'età.	Dire il proprio nome e chiedere come si chiama il compagno.
	2.2	Riprodurre semplici canzoni e filastrocche relative al lessico proposto.	Espressioni per dire e chiedere l'età.
	2.3	Formulare frasi augurali.	Interagire nel gioco e comunicare usando espressioni memorizzate.
	2.4	Memorizzare e riprodurre correttamente vocaboli utilizzati in contesti esperienziali adeguati all'età.	Ascoltare e cantare semplici canzoni.
	2.5	Contare ed eseguire semplici calcoli entro il 10.	
	2.6	Conoscere l'alfabeto e saper fare lo spelling delle parole conosciute.	
3. LETTURA	3.1	Comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie illustrate.	Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.
	3.2	Abbinare disegni e parole.	
4. SCRITTURA	4.1	Memorizzare e riprodurre scrivendoli, vocaboli utilizzati in contesti esperienziali.	Copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.

SCUOLA PRIMARIA - classe terza

INGLESE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Comprendere semplici domande e frasi in lingua straniera. 2. Interagire in semplici scambi dialogici. 3. Leggere vocaboli e semplici frasi associate a immagini. 4. Scrivere vocaboli associati a immagini o copiate da modelli.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.ASCOLTO	1.1	Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni, frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe.	Comprendere espressioni e istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia.
	1.2	Comprendere e partecipare alla riproduzione di canzoni e filastrocche e alla drammatizzazione di una storia attraverso il mimo e/o la ripetizione di parole.	
	1.3	Comprendere e usare le preposizioni di luogo <i>in, on, under</i> .	
	1.4	Comprendere e riprodurre frasi relative al tempo atmosferico.	
2. PARLATO	2.1	Interagire con un compagno per presentarsi, chiedere l'età e giocare utilizzando semplici forme comunicative (<i>do you like...? have you got...? How much is it? Can you...?</i>). Esprimere i propri gusti utilizzando <i>I like</i> .	Dire il proprio nome e chiedere come si chiama il compagno. Formulare semplici frasi inerenti all'età. Interagire nel gioco e comunicare usando espressioni memorizzate.
	2.2	Riprodurre semplici storie che veicolano l'apprendimento di specifiche strutture comunicative.	
	2.3	Memorizzare e riprodurre correttamente vocaboli utilizzati in contesti esperienziali sempre più ampi e adeguati all'età.	
	2.4	Contare e saper eseguire semplici calcoli fino a 50.	
	2.5	Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe.	
3.LETTURA	3.1	Leggere e comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie illustrate.	Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.
4.SCRITTURA	4.1	Memorizzare e riprodurre scrivendoli, vocaboli e semplici frasi utilizzate in contesti esperienziali.	Copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.

SCUOLA PRIMARIA - classe quarta

INGLESE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti. 2. Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base. 3. Leggere storie illustrate e semplici frasi. 4. Scrivere brevi testi relativi ai contenuti proposti rispettando le regole grammaticali di base.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Comprendere semplici domande introdotte da <i>What, how many, where, when</i> .	Individuare i suoni della L2. Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini. Comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche.
	1.2	Comprendere e conoscere i numeri fino a 100.	
	1.3	Comprendere e usare le preposizioni di luogo <i>in front of, next to, between e opposite</i> .	
2. PARLATO	2.1	Esprimere i gusti degli altri utilizzando la terza persona.	Riprodurre i suoni della L2 Rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali, anche se pronunciate non correttamente.
	2.2	Descrivere le caratteristiche fisiche di se stessi e di una persona (<i>I've got, he/she/it's got</i>)	
	2.3	Utilizzare in forma affermativa, interrogativa e negativa il verbo <i>can</i> per interagire con i compagni relativamente alle reciproche abilità e rispondere utilizzando la <i>short answer</i> .	
3. LETTURA	3.1	Leggere ad alta voce e comprendere parole, frasi e testi brevi e semplici accompagnati anche da supporti visivi.	Leggere e comprendere istruzioni e brevi messaggi scritti con l'aiuto di supporti visivi.
4. SCRITTURA	4.1	Completare frasi con forme comunicative relative agli argomenti trattati.	Scrivere semplici funzioni comunicative, anche se formalmente difettose.
	4.2	Scrivere semplici messaggi, brevi liste e biglietti augurali seguendo un modello dato.	
	4.3	Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stesso.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quinta

INGLESE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti. 2. Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base relativi al proprio vissuto e del proprio ambiente. 3. Leggere e comprende testi di vario tipo. 4. Scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Comprendere vocaboli, frasi e brevi testi.	Comprendere semplici frasi. Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini. Comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche. Ascoltare e comprendere il senso globale di ministorie.
	1.2	Comprendere semplici frasi anche in forma interrogativa, relative agli ambienti introdotte da <i>There's</i> e <i>there are</i> .	
	1.3	Comprendere frasi e semplici domande relative alla routine quotidiana e alle attività del tempo libero che utilizzano il <i>present simple</i> e il <i>present continuous</i> .	
	1.4	Comprendere l'ora letta su un orologio.	
2. PARLATO	2.1	Utilizzare la terza persona dei verbi e il <i>present continuous</i>	Riprodurre i suoni della L2. Rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali, anche se pronunciate non correttamente. Esprimere i propri gusti in merito al cibo.
	2.2	Saper comunicare e chiedere l'ora.	
	2.3	Saper interagire dando e chiedendo informazioni sul proprio vissuto, sulla famiglia e sui gusti personali.	
3. LETTURA	3.1	Leggere ad alta voce e comprendere brevi testi e storie illustrate.	Leggere e comprendere brevi storie, istruzioni e brevi messaggi scritti con l'aiuto di supporti visivi.
	3.2	Rilevare dal testo le informazioni specifiche.	
4. SCRITTURA	4.1	Completare frasi relative agli argomenti trattati e produrre brevi testi su un modello dato.	Scrivere semplici funzioni comunicative, anche se formalmente difettose.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA	5.1	Avviare al riconoscimento delle strutture linguistiche.	Saper riordinare semplici frasi.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe prima

INGLESE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO - ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Comprendere oralmente i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari o di tipo concreto e annunci brevi. 2. Descrivere oralmente situazioni ed esperienze personali, interagire in contesti familiari recuperando il lessico appreso ed utilizzando le funzioni linguistiche adeguate. 3. Leggere semplici testi informativi di uso corrente e trovare informazioni generali e specifiche. 4. Scrivere semplici messaggi rivolti a coetanei e familiari e frasi legate da semplici connettivi. 5. Stabilire relazioni e operare confronti tra la lingua madre e le altre lingue di studio.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. LISTENING	1.1	Identificare informazioni specifiche in semplici messaggi.	Comprendere il significato globale di un messaggio.
	1.2	Identificare informazioni in comunicazioni relative ad aree di interesse quotidiano.	
2. SPEAKING	2.1	Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana.	Saper produrre semplici messaggi in situazioni note e familiari.
	2.2	Dare e chiedere informazioni usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.	
3. READING	3.1	Identificare informazioni specifiche in semplici testi autentici e non.	Comprendere il significato globale di un breve testo.
	3.2	Identificare informazioni specifiche in testi riguardanti vari contenuti.	
4. WRITING	4.1	Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse in un linguaggio corretto e in forma articolata (appunti, cartoline, brevi lettere, e-mail, pareri personali su eventi/personaggi).	Redigere brevi e semplici messaggi.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLO APPRENDIMENTO	5.1	Riconoscere ed utilizzare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in modo adeguato.	Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato, riprodurre il lessico proposto.
	5.2	Confrontare le strutture della lingua madre con quelle della lingua inglese.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

INGLESE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO - ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Comprendere oralmente i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari o di tipo concreto e annunci brevi. 2. Descrivere oralmente situazioni ed esperienze personali, interagire in contesti familiari utilizzando il lessico e le funzioni comunicative apprese. 3. Leggere semplici testi informativi di uso corrente e trovare informazioni. 4. Scrivere semplici messaggi rivolti a coetanei e familiari e frasi legate da semplici connettivi. 5. Stabilire relazioni e operare confronti tra la lingua madre e le altre lingue di studio.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. LISTENING	1.1	Identificare informazioni specifiche in semplici messaggi.	Comprendere il significato globale di un messaggio.
	1.2	Identificare informazioni in comunicazioni relative ad aree di interesse quotidiano.	
2. SPEAKING	2.1	Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana.	Saper produrre semplici messaggi in situazioni note e familiari.
	2.2	Dare e chiedere informazioni usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.	
3. READING	3.1	Identificare informazioni specifiche in semplici testi autentici e non.	Comprendere il significato globale di un breve testo.
	3.2	Identificare informazioni specifiche in testi riguardanti vari contenuti.	
4. WRITING	4.1	Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse in un linguaggio corretto e in forma articolata (appunti, cartoline, brevi lettere, e-mail, pareri personali su eventi/personaggi).	Redigere brevi e semplici messaggi.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLO APPRENDIMENTO	5.1	Riconoscere ed utilizzare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in modo adeguato.	Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato, riprodurre il lessico proposto.
	5.2	Confrontare le strutture della lingua madre con quelle della lingua inglese.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe terza

INGLESE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO - ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Comprendere, oralmente o in testi scritti in lingua standard, i punti essenziali di argomenti familiari, di studio o sul tempo libero. 2. Descrivere situazioni, esperienze personali e argomenti di studio. 3. Interagire con interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 4. Leggere testi informativi con strategie adeguate allo scopo. 5. Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera. 6. Affrontare situazioni nuove attingendo dal repertorio linguistico anche rispetto a contenuti disciplinari diversi.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. LISTENING	1.1	Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari, scuola o tempo libero.	Comprendere globalmente semplici messaggi di argomento familiare.
	1.2	Individuare informazioni progressivamente più specifiche, anche attinenti a contenuti di studio.	
2. SPEAKING	2.1	Descrivere persone, luoghi, azioni di vita quotidiana, elementi biografici, operare confronti, indicare preferenze e motivarle.	Parlare di sé stessi e dei propri interessi.
	2.2	Interagire con interlocutori. Comprendere i punti chiave di una conversazione, esprimere le proprie idee e fare domande.	Fare semplici domande e rispondere.
3. READING	3.1	Individuare informazioni specifiche in varie tipologie di testi.	Individuare le informazioni essenziali in testi di varia tipologia.
	3.2	Leggere brevi storie e testi narrativi graduati.	
4. WRITING	4.1	Rispondere a questionari e formulare domande sui testi.	Rispondere a semplici domande.
	4.2	Raccontare con frasi semplici esperienze, sensazioni e opinioni.	Descrivere semplici immagini. Scrivere semplici frasi su di sé e sugli altri.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLO APPRENDIMENTO	5.1	Ampliare la conoscenza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche ed utilizzarle in modo consapevole.	Riconoscere ed usare, almeno in parte, le strutture proposte in esercizi di tipo meccanico e strutturati.
	5.2	Riconoscere gli ostacoli nel proprio apprendimento al fine di elaborare strategie efficaci.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe prima

FRANCESE/SPAGNOLO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un’ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana. 2. Chiedere e parlare di abitudini. Descrivere luoghi, oggetti e persone. Narrare semplici avvenimenti. 3. Leggere e comprendere brevi testi d’uso e semplici descrizioni. 4. Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. LISTENING	1.1	Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.	Comprendere il significato globale di un messaggio.
2. SPEAKING	2.1	Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana.	Saper produrre semplici messaggi in situazioni note e familiari.
	2.2	Dare e chiedere informazioni usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.	
3. READING	3.1	Identificare informazioni generali in testi di diversa natura.	Comprendere il significato globale di un breve testo.
4. WRITING	4.1	Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito familiare.	Redigere brevi e semplici messaggi.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL’APPRENDIMENTO	5.1	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato.	Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato, riprodurre il lessico proposto.
	5.2	Operare confronti con la lingua madre.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

FRANCESE/SPAGNOLO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un’ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Comprendere semplici messaggi orali in contesti di vita sociale. 2. Chiedere e rispondere a semplici quesiti riguardanti la sfera personale. Descrivere luoghi, oggetti e persone in forma semplice, usando lessico e forme noti. Parlare di avvenimenti presenti facendo uso di un lessico semplice. 3. Leggere semplici testi narrativi e cogliere in essi le informazioni principali. 4. Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. LISTENING	1.1	Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.	Comprendere il significato globale di un messaggio.
2. SPEAKING	2.1	Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.	Saper produrre semplici messaggi in situazioni note.
3. READING	3.1	Identificare informazioni specifiche in testi semi- autentici/autentici di diversa natura.	Comprendere il significato globale di un breve testo.
4. WRITING	4.1	Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere.	Redigere brevi e semplici messaggi guidati.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL’APPRENDIMENTO	5.1	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato.	Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato, riprodurre il lessico proposto.
	5.2	Operare confronti con la lingua madre.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe terza

FRANCESE/SPAGNOLO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un’ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. 2. Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. 3. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. 4. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. 5. Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante. 6. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. 7. Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. LISTENING	1.1	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	Comprendere il significato globale di un messaggio.
	1.2	Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	
2. SPEAKING	2.1	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.	Saper produrre semplici messaggi in situazioni note.
	2.2	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	
	2.3	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
3. READING	3.1	Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Comprendere il significato globale di un breve testo.
4. WRITING	4.1	Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	Redigere brevi e semplici messaggi guidati.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL’APPRENDIMENTO	5.1	Osservare le parole nei contesti d’uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.	Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato, riprodurre il lessico proposto.
	5.2	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	
	5.3	Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	

SCUOLA DELL'INFANZIA			
IMMAGINI, SUONI, COLORI			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
INDICATORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
ASCOLTARE	- Sperimentare la sonorità uditiva di materiali e oggetti, - Scoprire l'utilizzo di alcuni materiali. - Riconoscere la differenza tra suono e silenzio. - Sperimentare nuove tecniche espressive. - Sviluppare ed affinare la sensibilità uditiva.	- Affinare la sensibilità uditiva. - Ascoltare i suoni e rumori della natura. - Ascolto di musiche e canzoncine di vario genere. - Riprodurre semplici ritmi con oggetti sonori	- Compiere movimenti liberi associati all'ascolto di brani. - Ascolto di storie, canzoni e parti di brani musicali di vario genere.
ESPRIMERSI CON IL CANTO	- Cantare semplici canzoni e filastrocche. - Riprodurre suoni onomatopeici.	- Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo. - Esprimersi e comunicare con voce e corpo. - Cantare in gruppo.	- Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo. - Stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici. - Cantare in gruppo.
ESPRIMERSI CON SEMPLICI STRUMENTI	Costruzione di piccoli strumentini, utilizzando anche materiali di recupero.	Costruzione di piccoli strumenti con materiali di recupero. Esplorazione strumentario Orff.	Costruzione di piccoli strumenti con materiali di recupero. Semplice utilizzo strumentario Orff.

SCUOLA PRIMARIA - classe prima

MUSICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Distinguere ed esplorare eventi sonori. 2. Utilizzare la voce in varie situazioni. 3. Eseguire in gruppo semplici brani vocali. 4. Compiere correttamente movimenti in base a ritmi e a musiche.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.ASCOLTO	1.1	Conoscere il silenzio come assenza di suono e rispettare l'alternanza silenzio/suono.	Riconoscere suoni familiari.
	1.2	Discriminare e classificare i suoni che il corpo può produrre e quelli dell'ambiente circostante.	Saper riconoscere alcuni parametri del suono: (durata e intensità).
	1.3	Ascoltare canti e musica.	
2. PRODUZIONE	2.1	Utilizzare la voce per espressioni parlate, recitate e cantate.	Eseguire semplici canti.
	2.2	Utilizzare la voce per espressioni parlate, recitate e cantate	

SCUOLA PRIMARIA - classe seconda

MUSICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Utilizzare la voce nelle varie situazioni in modo consapevole ed espressivo. 2.Eseguire in gruppo semplici brani vocali. 3. Riconoscere e utilizzare gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Discriminare ed interpretare suoni e rumori di oggetti ed ambienti diversi.	Distinguere suoni e rumori del paesaggio sonoro.
	1.2	Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata e ritmo.	Distinguere suoni e rumori naturali ed artificiali.
	1.3	Riconoscere i brani ascoltati e alcuni strumenti musicali.	Individuare semplici ritmi.
	1.4	Riconoscere brani musicali di differenti repertori e paesi.	
2. PRODUZIONE	2.1	Utilizzare la voce per produrre espressioni parlate, recitate, cantate.	Riprodurre suoni e rumori del paesaggio sonoro.
	2.2	Individuare e produrre ritmi via via più complessi.	Riprodurre suoni e rumori naturali ed artificiali.
	2.3	Produrre con la voce, gli oggetti e lo strumentario di base brani musicali ascoltati.	Riprodurre semplici ritmi.
	2.4	Ascoltare e interpretare con il disegno e il movimento brani musicali.	

SCUOLA PRIMARIA - classe terza

MUSICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Descrivere i suoni e i rumori che provengono dall’ambiente. 2.Distinguere i suoni deboli dai suoni forti. 3.Classificare i suoni in base alla loro durata. 4.Riconoscere e riprodurre la melodia di brani musicali noti.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Riconoscere e distinguere suoni prodotti dall’uomo, dal corpo e dall’ambiente.	Distinguere suoni prodotti dall’uomo, dal corpo e dall’ambiente. Individuare semplici ritmi.
	1.2	Classificare i suoni in base all’intensità, al timbro e all’altezza.	
	1.3	Cogliere la funzione distensivo – emozionale della comunicazione sonora.	
	1.4	Riconoscere i brani ascoltati e alcuni strumenti musicali.	
2. PRODUZIONE	2.1	Eseguire e riprodurre ritmi con strumenti e/o con la voce.	Riprodurre semplici ritmi con la voce e/o con il corpo. Eseguire canti corali.
	2.2	Eseguire canti corali.	
	2.3	Sonorizzare situazioni e racconti brevi.	
	2.4	Saper accompagnare il ritmo con il movimento.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quarta

MUSICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Distinguere ed esplorare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte. 2.Utilizzare la voce nelle varie situazioni in modo consapevole ed espressivo. 3.Eseguire individualmente e in gruppo semplici brani strumentali e vocali. 4.Coordinare l’ascolto di brani musicali con il movimento del corpo, eseguendo semplici azioni coreografiche da solo e in gruppo. 5.Adottare prime strategie per l’ascolto, l’interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ASCOLTO	1.1	Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.	Riconoscere i principali strumenti musicali.

	1.2	Comprendere, utilizzare ed apprezzare linguaggi sonori e musicali diversi.	Saper riconoscere linguaggi musicali diversi
	1.3	Riconoscere e analizzare timbricamente i principali strumenti.	
	1.4	Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate.	
2. PRODUZIONE	2.1	Saper rappresentare suoni con simboli grafici.	Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole. Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione,
	2.2	Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti.	
	2.3	Saper elaborare e leggere una partitura secondo segni non convenzionali.	
	2.4	Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quinta

MUSICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Utilizzare voce e semplici strumenti in modo il più possibile consapevole e creativo. 2.Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, curando intonazione, espressività ed interpretazione. 3.Riconoscere gli elementi linguistici costitutivi del linguaggio musicale e rappresentarli sia con sistemi simbolici non convenzionali che convenzionali. 4.Adottare prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche. 5.Porre l'attenzione ai legami tra la musica, le sonorità e il corpo. 6.Riconoscere il valore estetico di brani, opere e spettacoli musicali, mettendoli in rapporto con determinati stati d'animo e sentimenti.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.ASCOLTO	1.1	Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.	Riconoscere i principali strumenti musicali. Saper riconoscere linguaggi musicali diversi.
	1.2	Comprendere, utilizzare e apprezzare linguaggi sonori e musicali diversi.	
	1.3	Riconoscere e analizzare timbricamente i principali strumenti.	
	1.4	Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate.	
2.PRODUZIONE	2.1	Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti.	Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole. Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione.
	2.2	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	
	2.3	Saper leggere ed elaborare una partitura secondo segni non convenzionali e convenzionali.	
	2.4	Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe prima

MUSICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Saper decodificare i primi simboli del linguaggio musicale, sia a livello ritmico che melodico. 2. Saper usare consapevolmente la propria voce. 3. Saper riprodurre con lo strumento semplici brani musicali solisticamente e in gruppo a voce unica. 4. Saper indicare alcuni elementi di discernimento di strumenti o forme all'interno di un ascolto musicale dato.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO MUSICALE	1.1	I valori ritmici: conoscenza ed utilizzo dei valori più semplici	Saper riconoscere le prime figure e note.
	1.2	Il linguaggio musicale sul pentagramma	Saper riconoscere qualche simbolo grafico anche contemporaneo.
	1.3	I linguaggi alternativi e conoscenza di alcuni simboli grafici di interpretazione contemporanea	
2. PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE	2.1	Uso consapevole della voce nel gruppo classe	Saper riprodurre con la voce i suoni ascoltati, all'interno della propria ottava di riferimento.
	2.2	La tecnica del flauto e degli strumentini dello Strumentario Orff: utilizzo all'interno del gruppo	Saper eseguire da soli e/o in gruppo il proprio incarico vocale e strumentale anche semplice.
3. ASCOLTO MUSICALE ED INTERPRETAZIONE ESTETICA	3.1	Analisi degli elementi primari di forma ed espressione nell'ascolto musicale dato	Saper riconoscere alcuni elementi dell'ascolto musicale e riuscire ad entrare in contatto con le proprie emozioni e sentimenti.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

MUSICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integra i diversi linguaggi ed è in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Utilizzo corretto di figure e note sia per suonare che per comporre facili battute. 2. Saper modulare correttamente la voce, sia individualmente che in gruppo. 3. Saper cantare e suonare solisticamente e in gruppo brani di media difficoltà. 4. Saper discernere gli strumenti musicali e le prime forme strutturali in un ascolto musicale dato.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO MUSICALE	1.1	Saper utilizzare i principali elementi semplici del linguaggio musicale nella lettura e produzione vocale e strumentale.	Saper riconoscere e riprodurre la lettura di un semplice brano.
2. PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE	2.1	Saper riprodurre con lo strumento e con la voce brani musicali solistici e in gruppo.	Saper modulare con la voce i suoni ascoltati. Saper riprodurre con il flauto e/o gli strumentini Orff brani con incarico personalizzato.
3. ASCOLTO MUSICALE ED INTERPRETAZIONE ESTETICA	3.1	Conoscenza degli strumenti musicali dell'Orchestra classica e moderna secondo la classificazione Sachs.	Saper riconoscere in modo sicuro alcuni strumenti musicali.
	3.2	Riconoscimento degli elementi formali principali in un brano ascoltato di stile classico e di stile moderno.	Saper riconoscere alcuni passaggi formali di un brano ascoltato.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe terza

MUSICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integra i diversi linguaggi ed è in grado di utilizzare un'ampia gamma di possibilità espressive sapendo usare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Saper utilizzare correttamente il linguaggio musicale. 2. Saper modulare correttamente la voce all'interno di un gruppo. 3. Saper riprodurre con lo strumento melodie di media difficoltà in gruppo anche ad incarichi differenziati. 4. Ascolto ed interpretazione dei brani musicali, anche secondo il contesto storico studiato.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO MUSICALE	1.1	Utilizzare il linguaggio musicale semplice in modo disinvolto, sia con la voce che con il proprio strumento.	Saper leggere a tempo in modo abbastanza corretto.
2. PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE	2.1	Produrre con la voce e con il proprio strumento brani di media difficoltà con interpretazione personale.	Saper inserirsi con la voce in un contesto classe a voce unica. Saper riprodurre con il flauto brani di media difficoltà sia

3. ASCOLTO MUSICALE ED INTERPRETAZIONE ESEGETICA	3.1	Saper collocare storicamente un brano ascoltato, dando una oggettiva interpretazione estetica.	Conoscere un periodo storico di propria scelta e saper descrivere tutti gli elementi storici, musicali e artistici da illustrare in modo personale.
	3.2	Conoscenza dei principali autori e periodi storici del 1800 e 1900 fino ai nostri giorni e riconoscimento degli stili delle varie epoche.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Classi prima – seconda – terza

STRUMENTO MUSICALE: FLAUTO TRAVERSO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Classe 1^a: saper eseguire con corretta grammatica musicale e con le primarie connotazioni stilistiche un facile brano musicale al flauto. 2. Classe 2^a: saper elaborare il linguaggio espressivo di un brano di media difficoltà e saperlo eseguire al flauto individualmente e/o in piccolo ensemble. 3. Classe 3^a: saper suonare con disinvoltura brani musicali al flauto tratti da repertori vari, sia in modo solistico che in piccolo gruppo da camera, con incarico specifico in orchestra.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.PRIMA: CONOSCENZA DEL FLAUTO E PRODUZIONE SONORA	1.1	Eseguire correttamente una sequenza di 10 note congiunte in una frase musicale staccata e legata.	Suonare correttamente 5 note congiunte senza il legato. Provare a cantare intonando le note in esecuzione con il flauto. Saper suonare semplici brani all'interno di una piccola ensemble omogenea.
	1.2	Sviluppare la percezione della intonazione dei propri suoni prodotti al flauto.	
	1.3	Inserirsi con un proprio incarico strumentale al flauto traverso in piccola ensemble di flauti con l'accompagnamento di altri strumenti in piccola orchestra.	
2.SECONDA: SVILUPPO CORRETTA ESPOSIZIONE MUSICALE AL FLAUTO	2.1	Acquisire la diversa tecnica di emissione nei 2 registri di estensione.	Saper controllare la pressione dell'aria, secondo i registri di esecuzione. Leggere semplici note a gradi congiunti anche con il legato. Saper suonare semplici brani all'interno di una piccola ensemble anche eterogenea.
	2.2	Saper suonare un brano musicale seguendo qualche variazione agogica e dinamica.	
	2.3	Saper esprimersi diversamente su semplici brani, rispettando un poco lo stile.	
	2.4	Inserirsi con un proprio semplice incarico strumentale e con connotazioni espressive all'interno di un gruppo orchestrale eterogeneo.	
3.TERZA: CONOSCENZA DELLA TECNICA STRUMENTALE	3.1	Eseguire un brano musicale di media difficoltà sulle due ottave e con accenni al registro sopracuto, utilizzando all'occorrenza anche gli abbellimenti (trilli, acciacature).	Suonare solisticamente un semplice brano. Suonare brani in tempi semplici e composti. Cogliere alcune variazioni dinamiche.
	3.2	Conoscenza tecnica di tutte le parti del flauto traverso e del loro funzionamento esecutivo.	

PER SVILUPPO CAPACITA' INTERPRETATIVE AL FLAUTO	3.3	Eseguire un brano musicale solistico in tempi semplici e in tempi composti, con buona espressività e in modo intonato.	Suonare consapevolmente il proprio incarico all'interno di una piccola ensemble.
	3.4	Inserirsi con un proprio semplice incarico strumentale e con connotazioni espressive consapevoli all'interno di un gruppo orchestrale eterogeneo.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classi prima – seconda – terza

STRUMENTO MUSICALE: PERCUSSIONI	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Classe 1°: saper eseguire con abilità musicali un facile brano con strumenti a percussione. 2. Classe 2°: saper eseguire brani musicali di media difficoltà con precisione ritmica e di fraseggio. 3. Classe 3°: saper suonare con interpretazione e padronanza dello strumento brani di diverso stile.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. PRIMA: CONOSCENZA PERCUSSIONI	1.1	Fondamenti, elementi e tecnica di base del TAMBURO (impostazione moderna).	Ricerca di un corretto assetto psico-fisico: postura, percezione corporea, rilassamento. Eseguire i principali rudimenti al tamburo tratti dai <i>roll rudiments</i> e dai <i>paradiddle rudiments</i> . Eseguire facili letture ritmiche in tempi semplici.
	1.2	Fondamenti, elementi e tecnica di base della BATTERIA .	Acquisire indipendenza e coordinazione tra arti superiori e inferiori attraverso l'uso di semplici ostinati da applicare a letture ritmiche. Eseguire semplici ritmi e <i>fills</i> in stile pop, rock.
	1.3	Fondamenti, elementi e tecnica di base dei TIMPANI .	Controllo della dinamica e della timbrica sui timpani (coppia centrale di 26 e 29 pollici); controllo dell'intonazione; facili letture ritmico - melodiche.
	1.4	Fondamenti, elementi e tecnica di base dello XILOFONO e GLOCKENSPIEL .	Eseguire semplici <i>pattern</i> melodici con l'utilizzo di due bacchette. Eseguire semplici scale maggiori/minori.
	1.5	Diversità timbriche.	Esplorare le caratteristiche timbriche dei vari strumenti a percussione a disposizione anche mediante l'utilizzo di battenti differenti.

	1.6	Repertori di brani solistici e di musica d'insieme.	Eseguire semplici composizioni per solo e per ensemble. Riconoscere e rispettare il proprio ruolo e quello degli altri all'interno del gruppo.
2. SECONDA: SVILUPPO DELLA CORRETTA ESECUZIONE SINGOLA E DI GRUPPO (CON TUTTE LE PERCUSSIONI)	2.1	Fondamenti, elementi e tecnica di base del TAMBURO .	Eseguire i principali rudimenti al tamburo tratti dai <i>roll rudiments</i> e dai <i>paradiddle rudiments</i> . Eseguire letture ritmiche in tempi semplici e composti.
	2.2	Fondamenti, elementi e tecnica di base della BATTERIA .	Sviluppare indipendenza e coordinazione tra arti superiori e inferiori attraverso l'esecuzione di ritmi base in stile pop, rock, funky, swing. Applicare i ritmi studiati su una base musicale. Eseguire dei <i>fills</i> all'interno di una struttura ciclica di 4 misure (3 di ritmo e 1 di stacco).
	2.3	Fondamenti, elementi e tecnica di base dei TIMPANI .	Controllo della dinamica e della timbrica sui timpani (coppia centrale di 26 e 29 pollici); controllo dell'intonazione; tecnica del rullo nelle varie dinamiche e primi facili cambi di intonazione; tecnica stoppaggio delle pelli; espressività e musicalità nelle letture ritmico - melodiche.
	2.4	Fondamenti, elementi e tecnica di base dello XILOFONO e GLOCKENSPIEL .	Acquisire la tecnica del trillo a due bacchette. Eseguire brani che prevedano la tecnica del trillo. Eseguire semplici scale maggiori/minori e loro arpeggi.
	2.5	Repertori di brani solistici e di musica d'insieme.	Interpretazione di brani solistici, per ensemble di percussioni e orchestra.
3. TERZA: CONOSCENZA TECNICA STRUMENTI PERCUSSIONE E SVILUPPO CAPACITA' INTERPRETATIVE	3.1	Fondamenti, elementi e tecnica di base del TAMBURO .	Controllo dei <i>rudiments</i> al tamburo con impostazione tradizionale o moderna; precisione ritmica nell'esecuzione dei gruppi regolari e irregolari e nei cambi di tempo; precisione e controllo tecnico nelle varie dinamiche e controllo della qualità sonora; letture ritmiche di intermedio livello.
	3.2	Fondamenti, elementi e tecnica di base della BATTERIA .	Sviluppare la percezione della forma ciclica di un brano musicale (es. Blues 12 misure; brano pop, rock, funky, ecc., 2, 4, 8 misure). Acquisire la tecnica base delle spazzole per eseguire accompagnamenti.

	3.3	Fondamenti, elementi e tecnica di base dei TIMPANI .	Controllo della dinamica e della timbrica sui timpani (coppia centrale di 26 e 29 pollici); controllo dell'intonazione; tecnica del rullo nelle varie dinamiche e facili cambi di intonazione; tecnica stoppaggio delle pelli; precisione nell'espressività e musicalità nelle letture ritmico – melodiche e brani di orchestra.
	3.4	Fondamenti, elementi e tecnica di base dello XILOFONO e GLOCKENSPIEL .	Esecuzione di scale maggiori o minori fino a quattro alterazioni; tecnica del trillo; controllo delle dinamiche; studio di facili composizioni o trascrizioni tratte dal repertorio dei brani di musica d'insieme.
	3.5	Repertori di brani solistici e di musica d'insieme.	Eseguire con consapevolezza interpretativa brani facili e di intermedia difficoltà per <i>ensemble</i> di percussioni, orchestra e piccole composizioni per <i>set-up</i> o per strumento unico con o senza accompagnamento di un altro strumento.
	3.6	Conoscenza del materiale usato e il modo di costruire strumenti percussione utilizzati.	Conoscere tecnica costruzione dei tamburi.
	3.7	Conoscenza della storia degli strumenti a percussione utilizzati.	Accenni di storia dei tamburi e xilofoni.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: classi prima – seconda – terza

STRUMENTO MUSICALE: PIANOFORTE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Classe 1°: saper suonare rispettando la corretta grammatica della musica un semplice brano al pianoforte. 2. Classe 2°: saper suonare con buona padronanza tecnica e stile interpretativo brani musicali di media difficoltà. 3. Classe 3°: saper compiere una scelta interpretativa ed eseguire con tecnica più approfondita brani da solista e di musica di insieme.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.PRIMA:	1.1	Eseguire scale a due ottave e arpeggi a quattro ottave.	Suonare una scala musicale a un'ottava anche a mani

CONOSCENZA TASTIERA E PRODUZIONE SONORA			separate.
	1.2	Saper suonare cinque note non consecutive con la sinistra e con la destra.	Saper suonare almeno 5 note consecutive.
	1.3	Eseguire bicordi e accordi maggiori e minori anche con rivolti.	Suonare accordi e bicordi semplici.
	1.4	Eseguire a mani unite semplici brani classici e moderni anche utilizzando il pedale, individualmente e a quattro mani.	Eseguire semplici brani anche a mani alternate, individualmente e a quattro mani.
2.SECONDA: SVILUPPO DELL'ESPOSIZIONE PIANISTICA SOLISTICA E DI GRUPPO	2.1	Suonare un brano eseguendo correttamente i parametri del suono e il fraseggio.	Suonare ed eseguire facili melodie e alcuni parametri del suono.
	2.2	Eseguire brani solistici, a quattro mani e di insieme con espressività compiendo scelte interpretative.	Eseguire a mani unite semplici brani musicali individualmente, a quattro mani e di insieme.
	2.3	Conoscere e approfondire lo studio della tecnica pianistica; eseguire scale a tre ottave e arpeggi a quattro ottave.	Eseguire alcuni semplici aspetti tecnici pianistici, suonare una scala musicale a due ottave a mani unite.
	2.4	Approfondire la conoscenza dello stile finalizzato ad individuare una corretta interpretazione espressiva.	Eseguire con espressione semplici melodie.
	2.5	Eseguire brani musicali di media difficoltà (tratti dal repertorio classico e moderno).	Eseguire semplici brani (tratti dal repertorio classico e moderno).
	2.6	Eseguire accordi maggiori e minori di settima anche con rivolti.	Eseguire accordi maggiori e minori con rivolti.
3.TERZA: CONOSCENZA DELLA TASTIERA PER SVILUPPO CAPACITA' INTERPRETATIVE	3.1	Eseguire correttamente un brano musicale compiendo una motivata e coerente scelta interpretativa.	Eseguire un semplice brano rispettando i principali segni di espressività.
	3.2	Armonizzare brani musicali classici e moderni.	Armonizzare semplici brani musicali classici e moderni.
	3.3	Eseguire semplici e elaborate figure ritmiche con tempi semplici e composti.	Utilizzare tempi semplici e composti.
	3.4	Eseguire impegnativi brani musicali solistici, a quattro mani e di musica di insieme.	Eseguire semplici brani musicali solistici, a quattro mani e di musica di insieme.
	3.5	Eseguire impegnativi studi tecnici (tratti dal repertorio tradizionale e moderno).	Eseguire semplici studi tecnici (tratti dal repertorio tradizionale e moderno).
	3.6	Eseguire scale e arpeggi e scale cromatiche a 4 ottave.	Eseguire scale e arpeggi a due/tre ottave.
	3.7	Conoscere la storia e la meccanica del pianoforte.	Conoscere alcuni dati storici della storia del pianoforte.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: classi prima – seconda – terza

STRUMENTO MUSICALE: VIOLINO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Classe 1°: saper eseguire in stile e con grammatica musicale corretta un facile brano musicale al violino. 2. Classe 2°: saper elaborare e assimilare il linguaggio delle note e trasmetterlo al violino. 3. Classe 3°: saper eseguire con disinvoltura brani musicali al violino tratti da repertori vari.
-------------------------	--

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. PRIMA: CONOSCENZA DEL VIOLINO E PRODUZIONE SONORA	1.1	Fisiologia e postura con lo strumento.	Saper tenere lo strumento in modo corretto e il più naturale possibile.
	1.2	Conoscere il funzionamento del violino e la trasmissione del suono.	Come si crea il suono sul violino.
	1.3	Primi approcci allo strumento: il pizzicato sulle corde vuote.	Suonare pizzicato piccole sequenze.
	1.4	Conoscere l'arco e saperlo utilizzare correttamente.	Saper impugnare l'arco correttamente.
	1.5	La tecnica della mano sinistra; le quattro dita nelle prime 3 applicazioni della prima posizione.	Saper usare correttamente 3 dita nella prima e seconda applicazione della prima posizione.
2.SECONDA: SVILUPPO CORRETTA ESPOSIZIONE VIOLINISTICA (SINGOLA E DI GRUPPO)	2.1	Saper leggere ed elaborare una partitura secondo i segni convenzionali.	Leggere semplici note a gradi congiunti.
	2.2	Eseguire individualmente e collettivamente in modo corretto semplici brani violinistici.	Esecuzione brani semplici intonati.
	2.3	Saper usare il pizzicato e l'arco correttamente per cogliere i valori espressivi.	Suonare alcune note pizzicate e con arco.
	2.4	Utilizzare le risorse espressive del violino per la buona resa musicale.	Espressività con semplici melodie.
	2.5	La mano sinistra: le altre applicazioni delle dita nell'ambito della prima posizione, anche in combinazioni miste.	Saper usare correttamente le singole applicazioni delle dita in prima posizione.
	2.6	Saper suonare su più corde controllando l'intonazione.	Corde doppie vuote o con il primo dito.
	2.7	La tecnica dell'arco: i vari colpi d'arco legato, detachè e staccato.	Saper applicare in semplici melodie i colpo d'arco legato e detachè.
3. TERZA: CONOSCENZA TECNICA STRUMENTALE PER SVILUPPO CAPACITA' INTERPRETATIVE	3.1	Eseguire correttamente intonato e con bel suono un brano musicale.	Saper suonare semplice brano.
	3.2	Controllo mano destra colpi d'arco ai fini espressivi.	Saper utilizzare alcuni colpi d'arco.
	3.3	Esecuzione semplici ed elaborate figure ritmiche con tempi semplici e composti.	Utilizzo tempi semplici e composti.
	3.4	Saper eseguire brano musicale seguendo le variazioni dinamiche.	Esecuzione brani violinistici con dinamiche.
	3.5	Saper eseguire brano musicale seguendo le variazioni agogiche.	Utilizzo di accenti musicali.
	3.6	Conoscenza della storia del violino e delle scuole di liuteria importanti.	Accenni di liuteria e storia dello strumento.
	3.7	Mano sinistra: il vibrato come risorsa espressiva, esercizi e applicazione in esecuzioni musicali.	Conoscere le possibilità espressive del vibrato.

SCUOLA DELL'INFANZIA			
IMMAGINI, SUONI, COLORI			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
INDICATORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
CAPACITA' DI VEDERE E DI OSSERVARE	- Osservare e scoprire elementi della realtà. - Riconoscere e denominare i colori primari. - Scoprire le possibilità espressive del colore, utilizzando diverse tecniche. - Sviluppare l'abilità della manipolazione di diversi materiali plasmabili.	- Osservare e scoprire elementi della realtà. - Riconoscere, denominare colori primari, figure e forme. - Sperimentare le diverse tecniche manipolative, grafiche e pittoriche.	- Potenziare le capacità di osservare e scoprire elementi della realtà. - Distinguere e denominare i colori primari e derivati, le forme e le figure. - Descrivere un'immagine, evidenziando le sensazioni provate.
PRODURRE E RIELABORARE	- Sperimentare diverse tecniche espressive. - Giocare e sperimentare con i materiali grafici-pittorici. - Esplorare materiali di natura diversa. - Dipingere una superficie utilizzando diversi strumenti.	- Conoscere, manipolare e giocare con i materiali grafici- pittorici. - Manipolare e trasformare materiali esplorando diverse forme espressive. - Utilizzare in modo adeguato gli strumenti proposti per la pittura.	- Utilizzare strumenti specifici (colla, forbici...). - Usare forme e colori diversi. - Discriminare le tonalità. - Scoprire ed usare le varie tecniche. - Riprodurre e inventare segni, linee, sagome e tracce.
LEGGERE ED INTERPRETARE LE IMMAGINI	- Leggere un'immagine. - Individuare in un'immagine gli elementi che la compongono. - Seguire la drammatizzazione di una storia.	- Leggere un'immagine o una serie di immagini. - Interpretare i prodotti ottenuti. - Partecipare alla drammatizzazione di una storia.	- Leggere brevi sequenze illustrate di una storia, riconoscendo l'ordine logico-temporale. - Individuare in un'immagine i principali concetti topologici. - Interpretare il proprio ruolo in una drammatizzazione.

SCUOLA PRIMARIA - classe prima

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento. 2. Servirsi delle conoscenze sul linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici).
-------------------------	--

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	1.1	Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.	Riconoscere le forme, le linee e i colori presenti negli ambienti e nelle immagini.
	1.2	Descrivere in maniera semplice gli elementi contenuti in un'illustrazione	
	1.3	Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.	
2. ESPRIMERSI E COMUNICARE	2.1	Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate.	Rievocare esperienze personali attraverso il disegno.
	2.2	Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici.	
	2.3	Disegnare figure umane con uno schema corporeo completo.	

SCUOLA PRIMARIA - classe seconda

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento. 2. Adoperare le conoscenze del linguaggio iconico per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche e materiali.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	1.1	Riconoscere con sicurezza gli elementi presenti in un'immagine.	Cogliere alcuni elementi del linguaggio iconico.
	1.2	Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali.	
	1.3	Riconoscere i tratti principali del linguaggio iconico: linee, forme, colori.	
	1.4	Intuire la valenza espressiva e comunicativa di colori e accostamenti.	
2. ESPRIMERSI E COMUNICARE	2.1	Arricchire l'immagine corporea e la sua rappresentazione.	Orientarsi nello spazio grafico.
	2.2	Realizzare immagini e paesaggi dell'ambiente circostante.	Realizzare semplici immagini corporee.
	2.3	Usare tecniche diverse per la produzione di elaborati personali e di gruppo.	Realizzare semplici paesaggi.
	2.4	Esprimere sensazioni ed emozioni mediante l'utilizzo del colore.	Modellare materiali di recupero per realizzare semplici manufatti.

SCUOLA PRIMARIA - classe terza

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento. 2. Adoperare le conoscenze del linguaggio iconico per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche e materiali.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	1.1	Analizzare immagini fotografiche e opere d'arte, cogliendo i principali elementi dell'immagine.	Cogliere gli elementi principali di un'opera d'arte.
2. ESPRIMERSI E COMUNICARE	2.1	Descrivere un'opera d'arte e riprodurla dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni.	Utilizzare il linguaggio iconico per semplici rappresentazioni.
	2.2	Utilizzare il linguaggio iconico per l'espressione personale e creativa.	
	2.3	Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare con vari materiali di recupero a fini espressivi.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quarta

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Utilizzare le regole di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e in movimento. 2.Produrre e rielaborare in modo creativo immagini attraverso molteplici tecniche, con materiali e strumenti diversi. 3.Utilizzare per fini comunicativi il linguaggio espressivo. 4.Leggere gli aspetti formali di opere d'arte.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	1.1	Saper cogliere il significato complessivo di un'immagine e riconoscerne la funzione espressiva e comunicativa.	Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali.
	1.2	Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista formale (oggettivo) e emotivo (soggettivo).	
2. ESPRIMERSI E	2.1	Saper realizzare immagini mediante l'uso di tecniche e materiali diversi.	Conoscere e utilizzare tecniche e materiali diversi per

COMUNICARE			produrre composizioni espressive e comunicative.
	2.2	Esprimersi in modo personale e creativo.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quinta

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA		
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Utilizzare alcuni elementi del linguaggio visuale per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materiali diversificati. 2.Sviluppare la capacità di lettura di alcune opere artistiche di epoche e contesti culturali diversi. 3.Rappresentare graficamente alcuni elementi della realtà circostante e delle immagini. 4.Capire l'importanza e il rispetto per il patrimonio ambientale e artistico.		

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	1.1	Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Osservare e descrivere semplici immagini.
	1.2	Riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, punto).	
	1.3	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.	
2. ESPRIMERSI E COMUNICARE	2.1	Rielaborare e interpretare creativamente immagini di vario tipo, anche a partire da opere d'arte.	Utilizzare le principali tecniche artistiche su supporti di vario tipo. Esprimere semplici messaggi attraverso il codice visivo.
	2.2	Produrre creativamente elaborati personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare graficamente alcuni elementi della realtà circostante.	
	2.3	Produrre elaborati a partire dall'interpretazione personale di opere d'arte.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe prima

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICA – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre elaborati e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche, con materiali e con strumenti diversificati. 2. Possedere un metodo di lettura basilare delle opere più significative dell'arte antica e medievale, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. 3. Conoscere alcuni beni artistici del proprio territorio e apprezzarne il valore culturale.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	1.1	Utilizzare in modo corretto gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico.	Utilizzare i materiali, gli strumenti e le tecniche espressive affrontate per elaborare semplici immagini. Applicare alcune regole di base del linguaggio visuale per produrre elaborati in modo creativo e personale.
	1.2	Saper applicare le regole di base del linguaggio visuale per una produzione creativa personale.	
	1.3	Ideare e produrre elaborati in modo creativo ed originale, a partire dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.	
2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	2.1	Osservare gli elementi della realtà e rappresentarli graficamente attraverso il superamento degli stereotipi (paesaggio, oggetto, figura umana...).	Comprendere il significato di semplici immagini e di alcune opere artistiche.
	2.2	Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte, comprendendone il messaggio.	
3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	3.1	Conoscere e usare la terminologia appropriata relativa allo studio della Storia dell'arte nelle sue principali forme.	Conoscere le produzioni artistiche dei periodi storici affrontati. Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e culturale.
	3.2	Acquisire un corretto metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte.	
	3.3	Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dalla Preistoria al Gotico).	
	3.4	Conoscere e apprezzare le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe seconda

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICA – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Produrre elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo opportuno tecniche e materiali differenti. 2. Possedere un adeguato metodo di lettura delle opere dell'arte rinascimentale e del Settecento, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. 3. Conoscere alcuni beni artistici del proprio territorio e apprezzarne il valore culturale.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	1.1	Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico e compositivo.	Utilizzare i materiali, gli strumenti e le tecniche espressive per rielaborare semplici immagini. Applicare alcune regole di base del linguaggio visuale per produrre elaborati in modo creativo e personale.
	1.2	Applicare le regole del linguaggio visuale per una produzione creativa personale.	
	1.3	Conoscere e saper utilizzare le tecniche espressive finalizzandole al messaggio del proprio elaborato.	
	1.4	Sviluppare le proprie capacità grafiche ed espressive attraverso l'osservazione e la rielaborazione dei temi e dei soggetti proposti.	
	1.5	Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche e digitali, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.	
2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	2.1	Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà.	Comprendere il significato di semplici immagini e di alcune opere artistiche.
	2.2	Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte, comprendendone il messaggio ed il valore espressivo.	
3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	3.1	Conoscere e usare la terminologia specifica relativa allo studio della Storia dell'arte nelle sue principali forme espressive.	Conoscere alcuni movimenti e produzioni artistiche dei periodi storici affrontati. Apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio storico-artistico del proprio territorio.
	3.2	Acquisire un adeguato metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte.	
	3.3	Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dal Rinascimento al Settecento).	
	3.4	Conoscere ed apprezzare le tipologie del patrimonio storico-artistico del proprio territorio.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe terza

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICA – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Produrre elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo opportuno tecniche e materiali differenti. 2. Leggere le opere più significative prodotte nell'arte dall'Ottocento ad oggi, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. 3. Possedere una conoscenza dei principali beni artistici e manifestare sensibilità ai problemi della tutela e conservazione. 4. Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando un linguaggio appropriato.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	1.1	Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico e compositivo.	Utilizzare i materiali, gli strumenti e le tecniche espressive per la rielaborazione di semplici immagini. Applicare alcune regole del linguaggio visuale per produrre elaborati creativi e personali.
	1.2	Applicare le regole del linguaggio visuale per una produzione creativa.	
	1.3	Ideare e produrre elaborati creativi ed originali, traendo ispirazione dall'arte e dalla comunicazione visiva: fotografia, mass-media, pubblicità e design.	
	1.4	Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche e digitali, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.	
2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	2.1	Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà.	Comprendere il significato di semplici immagini e di alcune opere artistiche.
	2.2	Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte, comprendendone il messaggio ed il valore espressivo.	
3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	3.1	Conoscere ed usare la terminologia specifica, relativa alla Storia dell'arte nelle sue principali forme espressive.	Possedere una conoscenza basilare della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati. Riconoscere ed apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio storico-artistico e alcuni movimenti artistici affrontati.
	3.2	Acquisire un buon metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte.	
	3.3	Possedere una buona conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dall'Ottocento ad oggi).	
	3.4	Conoscere ed apprezzare il patrimonio storico-artistico, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	
	3.5	Mettere in relazione, attraverso collegamenti interdisciplinari, le conoscenze della Storia dell'arte con quelle di altre discipline.	
	3.6	Acquisire sensibilità nei confronti della tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali.	
	3.7	Argomentare le conoscenze ed i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	

SCUOLA DELL'INFANZIA			
IL CORPO E IL MOVIMENTO			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
INDICATORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITA' DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE	• Esplorare l'ambiente e stabilire una prima conoscenza dei compagni. • Sapersi muovere in ambienti e situazioni diverse. • Eseguire semplici percorsi.	• Conoscere e nominare su di sé e sugli altri le parti principali del corpo. • Controllare i propri movimenti. • Stabilire relazioni motorie con i compagni attraverso piccoli oggetti e attrezzi. • Esercitare il tatto nell'esplorazione di sé, di oggetti e dello spazio. • Attivare gli organi di senso come canali per raccogliere informazioni percettive	• Organizzare i propri movimenti spontanei, liberi e guidati, con quelli dei compagni. • Coordinare le azioni motorie. • Usare la propria forza in maniera adeguata alle richieste. • Rilevare e classificare sensazioni percettive di tipo tattile. • Usare i sensi per conoscere se stessi e il mondo circostante. • Sapersi muovere secondo un ritmo, in modo armonico e con espressività. • Eseguire percorsi con sicurezza. • Valutare, prevedere e prevenire situazioni di rischio per la propria e l'altrui sicurezza.
PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO MOTORIO/SPORTIVO APPLICANDO LE REGOLE CORRETTAMENTE	• Saper giocare da soli o in gruppo, con oggetti strutturati e non. • Giocare con uno o più compagni cercando di rispettare le regole. • Adattare movimenti ed espressività corporea in base a richieste specifiche.	• Conferire espressività e ritmo al movimento corporeo. • Riconoscere situazioni di rischio per la propria e l'altrui incolumità e muoversi di conseguenza. • Comprendere e accettare regole di gioco.	• Ideare e svolgere giochi individuali e di gruppo, ricorrendo a oggetti e attrezzi funzionali all'attività. • Decidere con i compagni e mettere in pratica le regole per organizzare un gioco.

SCUOLA PRIMARIA - classe prima

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ESPRESSIVO - ARTISTICA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Sviluppare una buona coordinazione psico-motoria. 2. Utilizzare in modo creativo modalità espressive e corporee. 3. Mostrare di conoscere e applicare procedure e regole di semplici giochi.
-------------------------	---

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	1.1.	Conoscere le parti del corpo e le posizioni che si possono assumere nello spazio.	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé. Scoprire le posizioni fondamentali che il corpo può assumere (in piedi, seduti, in ginocchio).
	1.2.	Conoscere i concetti topologici riferiti alle posture e ai movimenti.	
	1.3.	I movimenti del corpo (schemi motori di base).	
	1.4.	Sviluppare il controllo del proprio corpo e l'organizzazione del movimento.	
2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	2.1.	Impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.	Conoscere modalità esecutive di giochi motori e a squadre. Conoscere e rispettare le regole durante il gioco.
	2.2.	Partecipare alle attività di gioco, rispettandone le regole prestabilite.	

SCUOLA PRIMARIA - classe seconda

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1 Utilizzare gli schemi motori di base. Riconoscere e riprodurre con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche. 2. Interagire nel gioco rispettando le regole e esprimersi con l'aiuto dei linguaggi del corpo. 3. Conoscere e applicare le principali regole di qualche disciplina sportiva.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	1.1.	Eseguire movimenti in base a riferimenti spazio-temporali.	Consolidare alcune forme di movimento e assumere un atteggiamento positivo di fiducia del proprio corpo.
	1.2.	Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	
	1.3.	Assumere un atteggiamento di fiducia rispetto alle proprie capacità motorie.	
	1.4.	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	
2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	2.1.	Riconoscere e applicare le regole del gioco prescritte o concordate insieme ai compagni.	Eseguire giochi. Applicare modalità esecutive di giochi e di movimento.
	2.2.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi e di movimento.	
3. SALUTE E BENESSERE,	3.1.	Assumere e controllare consapevolmente posture, gestualità e movimenti.	Sperimentare forme di equilibrio statico e dinamico.

PREVENZIONE E SICUREZZA	3.2.	Curare gli accorgimenti per la sicurezza personale e del gruppo.
-------------------------	------	--

SCUOLA PRIMARIA - classe terza

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Organizzare le proprie condotte motorie coordinando vari schemi di movimento. 2. Gestire gli spazi e controllare varie posture in situazioni statiche e dinamiche non complesse. 3. Partecipare ai giochi sportivi.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	1.1.	Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.
	1.2.	Assumere un atteggiamento di fiducia rispetto alle proprie capacità motorie.	
	1.3.	Acquisire consapevolezza dei loro cambiamenti in relazione alla crescita e all' esercizio fisico.	
	1.4.	Eseguire percorsi ricorrendo a diversi schemi motori.	
2.IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	2.1.	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sè, agli oggetti e agli altri.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento pre-sportivi individuali e di squadra. Interagire positivamente con gli altri, nella consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.
	2.2.	Partecipare attivamente ai giochi in rispetto delle indicazioni e delle regole.	
	2.3.	Collaborare nei giochi riconoscendo e accettando le diversità.	
	2.4.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di vari giochi individuali e di squadra.	
3.SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	3.1.	Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	Percepire e riconoscere sensazioni di benessere, legate all'attività ludico-motoria.
	3.2.	Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all'attività ludico-motoria.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quarta

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Mostrare la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. 2. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. 3. Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 4. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. 5. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	1.1.	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e del valore dell'esercizio fisico.	Conoscere le potenzialità di movimento del corpo. Eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive. Utilizzare semplici schemi motori combinati.
	1.2.	Utilizzare il corpo ed il movimento per esprimere e comunicare.	
	1.3.	Eseguire i percorsi ricorrendo a schemi idonei sempre più complessi.	
	1.4.	Riconoscere e valutare traiettorie, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	
2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	2.1.	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti ed agli altri.	Conoscere ed applicare diversi giochi di movimento. Conoscere gli elementi del gioco-sport di alcune discipline sportive. Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti.
	2.2.	Conoscere ed applicare le regole dei diversi giochi di movimento.	
	2.3.	Conoscere gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive.	
	2.4.	Collaborare con gli altri rispettando le regole.	
3. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	3.1.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.	Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. Acquisire la consapevolezza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco.
	3.2.	Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quinta

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Organizzare le proprie condotte motorie coordinando schemi di movimento, nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 2. Utilizzare in modo creativo modalità espressive e corporee anche per mezzo di drammatizzazione e di comunicazione emotiva. 3. Mostrare di conoscere e applicare procedure e regole di giochi popolari e sportivi. 4. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole e mostrando senso di responsabilità. 5. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. 6. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	1.1.	Coordinare e utilizzare schemi motori e posturali.	Conoscere le potenzialità di movimento del corpo. Utilizzare semplici schemi motori combinati. Eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive.
	1.2.	Saper controllare i movimenti, utilizzare e combinare le abilità motorie di base.	
	1.3.	Cogliere la varietà degli schemi motori nella sua dimensione spazio/temporale.	
2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	2.1.	Eseguire giochi con piccoli attrezzi.	Conoscere ed applicare diversi giochi di movimento. Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti. Conoscere gli elementi del gioco-sport di alcune discipline sportive.
	2.2.	Saper cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente anche in una competizione con i compagni rispetto delle regole.	
	2.3.	Conoscere gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive.	
3. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	3.1.	Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.	Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. Acquisire la consapevolezza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco.
	3.2.	Assumere comportamenti igienici e salutistici per una buona prevenzione mirando al benessere fisico.	
	3.3.	Gestire e controllare la propria fisicità emotiva, corporea e mentale.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe prima

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO - ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Controllare i segmenti corporei in situazioni complesse. 2. Utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali. 3. Saper utilizzare il linguaggio del corpo utilizzando i vari codici espressivi. 4. Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo. 5. Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. 6. Saper utilizzare in modo adeguato spazi, attrezzature sia individualmente, sia in gruppo. 7. Rispettare le regole del fair-play.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.LINGUAGGIO E MOVIMENTO DEL CORPO	1.1	Utilizzare schemi motori di base e posturali, anche in situazioni complesse.	Utilizzare schemi motori di base.
	1.2	Saper controllare e combinare le abilità motorie nelle diverse situazioni proposte.	Eeguire semplici combinazioni di movimento. Utilizzare e saper mettere in atto, anche se non perfettamente, le corrette abilità motorie.
2.REGOLE E GIOCO	2.1	Saper utilizzare i piccoli attrezzi (palla, cerchi, funicella, ecc.).	Utilizzare in varie modalità i piccoli attrezzi.
	2.2	Partecipare a giochi sportivi con regole facilitate.	Partecipare ad ogni tipologia di gioco-sport, rispettando le regole e accettando i vari ruoli proposti.
	2.3	Saper far parte di un gruppo, confrontarsi lealmente e rispettare le regole del gioco.	
3.SPORT E SALUTE	3.1	Conoscere comportamenti alimentari e salutistici mirando al benessere psico-fisico.	Utilizzare i vari attrezzi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni. Acquisire la consapevolezza di quali sono i comportamenti che portano a un benessere psico-fisico.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe seconda

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Controllare i segmenti corporei in situazioni complesse combinando vari movimenti tra loro. 2. Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria. 3. Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo. 4. Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a sport individuali e di squadra. 5. Saper utilizzare in modo adeguato spazi, attrezzature sia individualmente, sia in gruppo. 6. Rispettare le regole del fair-play.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. LINGUAGGIO E MOVIMENTO DEL CORPO	1.1	Utilizzare schemi motori di base e posturali, anche in situazioni complesse.	Utilizzare schemi motori di base. Saper utilizzare schemi posturali.
	1.2	Saper controllare e combinare le abilità motorie nelle diverse situazioni proposte.	Eseguire semplici combinazioni di movimento. Utilizzare e saper mettere in atto le corrette abilità motorie.
2. REGOLE E GIOCO	2.1	Saper utilizzare i piccoli attrezzi (palla, cerchi, funicella, ecc.).	Utilizzare in varie modalità i piccoli attrezzi. Partecipare ad ogni tipologia di gioco-sport, rispettando le regole e accettando i vari ruoli proposti.
	2.2	Inventare nuove forme di attività ludico-sportive.	
	2.3	Saper far parte di un gruppo, confrontarsi lealmente e rispettare le regole del gioco.	
3. SPORT E SALUTE	3.1	Riconoscere che le attività realizzate migliorano le capacità coordinative e condizionali facendo acquisire uno stato di benessere	Utilizzare i vari attrezzi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni Acquisire la consapevolezza di quali sono i comportamenti che portano a un benessere psico-fisico.
	3.2	Assumere comportamenti alimentari e salutistici mirando al benessere psico-fisico.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe terza

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. 2. Saper coordinare la respirazione alle esigenze del movimento. 3. Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti, variare e ristrutturare le diverse forme di movimento, e risolvere in modo personale problemi motori e sportivi. 4. Rispettare le regole nei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche. 5. Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza. 6. Saper applicare i principi metodologici utilizzati, per mantenere un buono stato di salute e creare semplici percorsi di allenamento. 7. Rispettare il codice del fair-play.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. LINGUAGGIO E MOVIMENTO DEL CORPO	1.1	Prevedere correttamente l'andamento di un'azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo.	Saper utilizzare abilità motorie. Saper adattare le proprie azioni a situazioni differenti. Saper realizzare movimenti combinati.
	1.2	Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi.	
	1.3	Realizzare sequenze di movimenti in gruppo nel rispetto di strutture temporali complesse.	
2. REGOLE E GIOCO	2.1	Partecipare a giochi sportivi con le corrette regole, conoscendole e applicandole.	Partecipare attivamente ai giochi sportivi proposti, utilizzando le regole correttamente. Utilizzare, anche se non in modo perfetto, le abilità motorie sportive richieste.
	2.2	Partecipare attivamente alla scelta della tattica di squadra e alla sua realizzazione.	
	2.3	Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo.	
3. SPORT E SALUTE	3.1	Saper riconoscere cibi e comportamenti da utilizzare per il benessere psico-fisico.	Riconoscere i comportamenti dell'agire in sicurezza. Saper riconoscere cibi sani e comportamenti adeguati.
	3.2	Avere comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo.	

SCUOLA DELL'INFANZIA			
IL SE' E L'ALTRO			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
INDICATORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
1. LA SCOPERTA DELL'ALTRO E DELLA COMUNITA' SOCIALE.	- Scoprire l'altro con le sue diversità - Costruire gradualmente la propria identità.	Scoprire, riconoscere e accettare le differenze e somiglianze fra sé e i pari.	- Assumere la differenza come valore. - Ampliare il proprio orizzonte di condivisione al grande gruppo.
2. RICONOSCIMENTO DELLE PROPRIE E ALTRUI EMOZIONI.	Saper esprimere le proprie emozioni.	Riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri.	- Riconoscere e controllare le proprie emozioni (gioia, dolore, rabbia ...). - Sviluppare un sempre maggiore grado di empatia nei confronti di quelle degli altri.
3. LE REGOLE SOCIALI	Scoprire le prime regole di gruppo ed iniziare a rispettarle.	Acquisire e rispettare le regole dello stare insieme.	Rispettare le regole e proporre di nuove in caso di situazioni conflittuali.

SCUOLA PRIMARIA - classe prima	
STORIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Saper verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali. 2. Ordinare in successione azioni, eventi accaduti, semplici storie ascoltate. 3. Intuire che il tempo ha anche una dimensione lineare che non si ripete. 4. Comprendere il ripetersi ciclico delle stagioni.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1.1	Scoprire il significato della parola TEMPO.	Avere la consapevolezza del trascorrere del tempo.
	1.2	Ordinare gli eventi in successione (prima, adesso, dopo).	
	1.3	Comprendere il concetto di contemporaneità.	
	1.4	Comprendere il concetto di trasformazione connessa al trascorrere del tempo in cose, persone	

		e animali.	
	1.5	Orientarsi all'interno della giornata e della settimana.	
2. USO DELLE FONTI	2.1	Intuire l'importanza della testimonianza e/o fonti orali per ricostruire avvenimenti.	Riportare gli avvenimenti con precisione.
3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	3.1	Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette.	Ordinare fatti secondo la successione temporale.

SCUOLA PRIMARIA - classe seconda

STORIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Organizzare fatti secondo criteri di successione o di contemporaneità anche in relazione al vissuto personale (con indicatori e linee del tempo). 2. Comprendere i concetti di presente-passato-futuro. 3. Ricostruzione della propria storia personale usando come fonti oggetti della vita quotidiana, immagini e documenti. 4. Padroneggiare le scansioni temporali del calendario. 5. Produrre linee del tempo e orologi per rappresentare la ciclicità.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1.1	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Collocare in successione fatti ed eventi. Ordinare cronologicamente fonti del proprio passato.
	1.2	Rappresentare eventi e periodi della storia personale sulla linea del tempo.	
	1.3	Ricostruire il proprio passato utilizzando fonti di vario tipo.	
	1.4	Classificare informazioni sulla base dei concetti di presente-passato-futuro.	
	1.5	Comprendere il concetto di durata (durata reale e durata psicologica).	
2. USO DELLE FONTI	2.1	Riconoscere e utilizzare diversi tipi di fonti (orali, materiali, visive, scritte).	Riconoscere le modificazioni causate dal passare del tempo.
	2.2	Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare o della comunità di appartenenza.	
	2.3	Riconoscere nelle fonti storiche un mezzo per ricostruire il passato.	
	2.4	Riconoscere le modificazioni causate dal passare del tempo.	
3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	3.1	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni.	Saper collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute. Rilevare alcuni cambiamenti del recente passato.
	3.2	Narrare episodi del proprio vissuto utilizzando correttamente gli indicatori temporali.	
	3.3	Conoscere e utilizzare strumenti per la misurazione del tempo.	

SCUOLA PRIMARIA - classe terza

STORIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Usare la linea del tempo per organizzare e individuare informazioni, conoscenze, periodi. 2. Riconoscere le tracce presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1.1	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità e cicli temporali. Conoscere le linee generali dell'evoluzione della vita sulla Terra.
	1.2	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	
	1.3	Padroneggiare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	
	1.4	Conoscere le ipotesi scientifiche sulla formazione dell'Universo e della Terra.	
	1.5	Sapere l'evoluzione degli esseri viventi sulla Terra, della comparsa dell'uomo e le tappe della Preistoria.	
	1.6	Comprendere il passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche.	
2. USO DELLE FONTI	2.1	Saper individuare gli strumenti fondamentali del lavoro storiografico: fonti orali, scritte, iconografiche e materiali.	Ricavare semplici informazioni da fonti storiche.
	2.2	Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato.	
	2.3	Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico-scientifico.	
3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	3.1	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, brevi scritti e disegni.	Cogliere gli eventi storici principali.
	3.2	Individuare sulla linea del tempo avvenimenti, periodi e fasi evolutive in successione e in contemporaneità.	
	3.3	Cogliere differenze e somiglianze (forma, materiale, funzionamento, funzione) tra oggetti, persone e abitudini nel presente e nel passato.	
	3.4	Disporre le fonti in ordine cronologico.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quarta

STORIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti. 2. Riconoscere e utilizzare le fonti storiche. 3. Collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità. 4. Organizzare le conoscenze in schemi di sintesi.
-------------------------	---

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. STRUMENTI CONCETTUALI	1.1	Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.	Comprendere in modo essenziale la terminologia specifica. Conoscere e ricordare i fatti più importanti di un periodo studiato.
	1.2	Verificare e confrontare le conoscenze relative al presente (loro vissuto) e al passato lontanissimo.	
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date. Collocare i principali eventi storici nel tempo.
	2.2	Collocare gli eventi sulla linea del tempo e usare le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	
	2.3	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	
3. USO DELLE FONTI	3.1	Ricostruire, attraverso l'analisi di fonti storiche, un importante avvenimento.	Ricostruire un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti. Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi, guidati dagli insegnanti.
	3.2	Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici.	
	3.3	Elaborare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio.	
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	4.1	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate. Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.
	4.2	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	
	4.3	Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	
	4.4	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quinta

STORIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti. 2. Ricavare informazioni da un testo storico. 3. Collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità. 4. Confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. STRUMENTI CONCETTUALI	1.1	Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.	Comprendere in modo essenziale la terminologia specifica. Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un periodo studiato.
	1.2	Verificare e confrontare le conoscenze relative al presente (loro vissuto) e al passato lontanissimo.	
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date. Collocare i principali eventi storici nel tempo.
	2.2	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	
	2.3	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	
3. USO DELLE FONTI	3.1	Ricostruire, attraverso l'analisi di fonti storiche, un importante avvenimento.	Ricostruire in modo semplice un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti. Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi, sotto la guida degli insegnanti.
	3.2	Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici.	
	3.3	Elaborare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio.	
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	4.1	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate. Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.
	4.2	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	
	4.4	Esporre in modo chiaro conoscenze e concetti appresi.	
	4.5	Comprendere aspetti fondamentali della storia italiana e locale, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe prima

STORIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Individuare gli eventi storici. 2. Stabilire semplici relazioni tra fatti storici. 3. Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica del proprio territorio. 4. Comprendere ed usare in modo semplice i linguaggi e gli strumenti specifici.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. USO DELLE FONTI	1.1	Conoscere il concetto di fonte e le sue diverse tipologie.	Saper riconoscere le fonti.
2. ORGANIZZAZIONE DELLE	2.1	Selezionare e organizzare le informazioni più importanti con mappe, schemi, tabelle, grafici e	Stabilire le relazioni di causa ed effetto tra fatti storici.

INFORMAZIONI		risorse digitali.	
	2.2	Individuare le cause e le conseguenze di un evento storico.	
	2.3	Collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio.	
3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	3.1	Produrre testi semplici, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.	Comprendere e riutilizzare alcuni termini importanti e specifici della disciplina.
	3.2	Esporre in modo semplice le conoscenze apprese utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe seconda

STORIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere gli eventi ed i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Individuare gli eventi storici. 2. Stabilire relazioni tra i fatti storici. 3. Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica. 4. Comprendere ed utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici della disciplina.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.USO DELLE FONTI	1.1	Usare le fonti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali...) per comprendere un fatto storico.	Usare alcune fonti per produrre semplici conoscenze su temi definiti.
	1.2	Utilizzare diverse modalità, anche multimediali, per leggere le fonti.	
2.ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1	Selezionare le informazioni utilizzando mappe concettuali, schemi e tabelle riassuntive, anche sfruttando le risorse multimediali.	Costruire semplici mappe e schemi.
	2.2	Costruire mappe temporali e linee del tempo per organizzare le conoscenze.	
	2.3	Collocare elementi di storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.	
3.STRUMENTI CONCETTUALI	3.1	Comprendere i diversi aspetti degli eventi storici italiani ed europei, collocandoli nello spazio e nel tempo.	Conoscere gli aspetti essenziali degli eventi storici, collocandoli nello spazio e nel tempo.
	3.2	Conoscere il patrimonio culturale collegato agli eventi storici studiati.	
4.PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	4.1	Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.	Produrre testi semplici ed aderenti alla consegna.
	4.2	Esporre le conoscenze apprese utilizzando il lessico specifico della disciplina.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe terza

STORIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'integrazione fra uomo e ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Individuare e produrre eventi storici attraverso fonti di vario genere e organizzarli in testi. 2. Comprendere testi, rielaborare ed esporre operando collegamenti e argomentando. 3. Comprendere gli aspetti e i processi fondamentali della storia mondiale. 4. Individuare gli aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e metterli in relazione con i fenomeni storici studiati.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. USO DELLE FONTI	1.1	Ricavare dalle fonti conoscenze su temi definiti.	Usare fonti per produrre semplici conoscenze su temi definiti.
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.	Esporre oralmente e con scritture, anche digitali o mappe, semplici conoscenze storiche e gli aspetti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.
	2.2	Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.	
	2.3	Formulare e verificare ipotesi sulle basi delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	
	2.4	Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.	
3 STRUMENTI CONCETTUALI	3.1	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.	Conoscere alcuni aspetti del patrimonio culturale italiano e usare le conoscenze per comprendere i tratti peculiari dei problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
	3.2	Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	
	3.3	Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	4.1	Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse: manualistiche e non, cartacee e digitali.	Produrre semplici testi utilizzando le conoscenze acquisite.
	4.2	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Utilizzare e comprendere alcuni termini importanti della disciplina.

SCUOLA PRIMARIA - classe prima

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Verbalizzare la posizione propria e/o di oggetti / persone in un ambiente, usando indicatori spaziali. 2. Orientarsi nello spazio vissuto. 3. Cogliere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione. 4. Illustrare graficamente un percorso.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato rispetto a diversi punti di riferimento.	Riconoscere e definire la posizione del proprio corpo nello spazio utilizzando alcuni indicatori spaziali. Eseguire un semplice percorso a comando.
	1.2	Descrivere verbalmente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui.	
2. SPAZIO E AMBIENTE	2.1	Osservare, descrivere e confrontare lo spazio vissuto.	Analizzare uno spazio conosciuto e scoprirne gli elementi caratterizzanti.
	2.2	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso/percettivo.	
3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	3.1	Rappresentare graficamente percorsi effettuati servendosi anche di simboli convenzionali.	Conoscere e utilizzare alcuni indicatori spaziali quali: destra/sinistra; sopra/sotto; vicino/lontano; davanti/dietro.
	3.2	Rappresentare graficamente spazi geografici utilizzando una simbologia convenzionale.	
	3.3	Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali: destra/sinistra; sopra/sotto; vicino/lontano; davanti/dietro...	

SCUOLA PRIMARIA - classe seconda

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Riconoscere gli elementi geografici fisici del paesaggio. 2. Distinguere nello spazio geografico la relazione tra elementi antropici e fisici. 3. Rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).	Orientarsi nello spazio conosciuto utilizzando riferimenti e indicazioni topologiche.
2. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	2.1	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta, riconoscendone le caratteristiche.	Individuare gli elementi fisici e antropici del paesaggio.
	2.2	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, scoprendone le differenze.	
	2.3	Conoscere le regole del codice stradale.	
3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA'	3.1	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi conosciuti dello spazio circostante.	Rappresentare, con diversi dati e simboli, uno spazio vissuto. Costruire percorsi e mappe.

SCUOLA PRIMARIA - classe terza

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Utilizzare i punti di riferimento per orientarsi. 2. Leggere e interpretare carte geografiche. 3. Distinguere gli ambienti terrestri e riconoscerne le caratteristiche principali.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Orientarsi nello spazio stabilendo punti di riferimento.	Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici. Conoscere i punti cardinali.
	1.2	Individuare un percorso all'interno di un reticolo.	
	1.3	Conoscere e utilizzare i sistemi e gli strumenti utili per orientarsi: i punti cardinali, la bussola, la stella Polare.	
2. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	2.1	Distinguere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale.
	2.2	Riconoscere e descrivere i principali tipi di paesaggio (montagna, collina, pianura, lago, fiume, mare), utilizzando una terminologia appropriata.	
	2.3	Conoscere, confrontare e comprendere l'origine dei diversi tipi di paesaggio	
	2.4	Riconoscere i cambiamenti naturali e antropici nei diversi paesaggi.	

	2.5	Identificare l'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente, della sua fruizione e tutela.	
3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	3.1	Rappresentare lo spazio con le mappe, cogliendo la necessità della visione dall'alto e del rimpicciolimento.	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso/percettivo e l'osservazione diretta. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.
	3.2	Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio.	
	3.3	Conoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche.	
	3.4	Conoscere e utilizzare i colori e i simboli delle carte geografiche.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quarta

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA:	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI:	1.Orientarsi nell'ambiente. 2.Conoscere ed utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica. 3.Analizzare i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.ORIENTAMENTO	1.1	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali.	Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali. Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto, sulla carta.
	1.2	Utilizzare, leggere e costruire grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe.	
	1.3	Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali.	
2. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	2.1	Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio circostante.	Conoscere i tratti caratterizzanti gli spazi fisici dell'Italia. Individuare, in modo essenziale, gli elementi antropici di un territorio.
	2.2	Ricavare informazioni da varie fonti relativamente al proprio territorio.	
	2.3	Individuare gli elementi antropici del territorio e metterli in relazione tra loro.	
	2.4	Analizzare le conseguenze positive e negative dell'attività umana.	
	2.5	Individuare soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale.	
	2.6	Individuare le relazioni tra le risorse del territorio e le attività economiche.	
3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	3.1	Conoscere e leggere vari tipi di carte.	Conoscere il planisfero e il mappamondo e orientarsi sulla carta politica per ricavare semplici informazioni.
	3.2	Costruire, leggere e utilizzare vari tipi di grafici.	
	3.3	Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	

SCUOLA PRIMARIA - classe quinta

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Orientarsi nell'ambiente. 2.Leggere diversi tipi di carte (geografiche, tematiche, topografiche). 3.Leggere, costruire, utilizzare grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati. 4.Conoscere i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Utilizzare, leggere e costruire grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe.	Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto e sulla carta.
	1.2	Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali.	
2. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	2.1	Analizzare gli elementi dell'ambiente fisico e usare rappresentazioni grafiche.	Conoscere nei suoi tratti più importanti, gli spazi fisici dell'Italia. Individuare gli elementi antropici di un territorio in modo essenziale. Riconoscere la divisione amministrativa di un territorio con l'aiuto della carta geografica. Conoscere alcuni aspetti del territorio italiano.
	2.2	Organizzare le informazioni ricavate da un testo, uno schema, una mappa.	
	2.3	Conoscere l'organizzazione del territorio italiano, le caratteristiche fisiche delle regioni con l'uso di carte e grafici.	
	2.4	Esaminare gli elementi antropici più importanti di ogni regione, approfondendone alcuni aspetti peculiari.	
	2.5	Conoscere l'UE: la sua storia, i suoi scopi, la struttura e le competenze dei suoi principali organismi.	
3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA'	3.1	Conoscere e leggere vari tipi di carte. Costruire, leggere e utilizzare vari tipi di grafici.	Conoscere il planisfero e il mappamondo e orientarsi sulla carta politica per ricavare semplici informazioni. Conoscere e utilizzare i principali termini del linguaggio geografico. Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.
	3.2	Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	
	3.3	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani (analogie e differenze).	
	3.4	Conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe prima

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. 2. Utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica. 3. Riconoscere le caratteristiche fisico-antropiche di un territorio e saperle comprendere. 4. Analizzare i paesaggi italiani ed europei con strumenti cartografici e iconografici.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali ed ai punti di orientamento fissi.	Conoscere e usare in modo essenziale i principi dell'orientamento.
	1.2	Elaborare la carta mentale del territorio vicino e lontano.	
2. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	2.1	Leggere e interpretare carte geografiche di vario tipo (immagini, carte, grafici, tabelle, fotografie).	Saper leggere immagini e carte di diverso tipo, semplici grafici e tabelle.
3. PAESAGGIO	3.1	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	Individuare i caratteri fondamentali dei paesaggi italiani.
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1	Comprendere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storia, economica) applicandolo all'Italia.	Saper individuare le principali azioni compiute dall'uomo sul territorio e la loro conseguenza.
	4.2	Analizzare le relazioni tra fenomeni demografici, sociali ed economici nel territorio.	
	4.3	Conoscere gli elementi artistici, storici ed architettonici del patrimonio culturale e naturale italiano.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe seconda

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani utilizzando i concetti geografici e antropici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Sapersi orientare sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. 2. Localizzare i principali elementi geografici e antropici. 3. Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree geografiche diverse in Europa. 4. Analizzare con diversi strumenti cartografici, documentari, iconografici, elaborazioni digitali, dati statistici i paesaggi europei.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Orientarsi sulle carte a varie scale riconoscendo e utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.	Conoscere lo spazio circostante attraverso i punti cardinali, il sole e le stelle.
2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	2.1	Leggere e interpretare le carte utilizzando la simbologia appropriata.	Distinguere i vari tipi di carte.
	2.2	Consultare strumenti tradizionali (carte, immagini, grafici...) e innovativi (google earth, cartografia satellitare...) per studiare i territori europei.	Leggere le carte più semplici in relazione ai paesi europei.
	2.3	Arricchire il lessico geografico attraverso la definizione di termini e concetti disciplinari (ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropo-fisico...).	Conoscere le essenziali nozioni di geografia.
3. PAESAGGIO	3.1	Interpretare e confrontare alcuni caratteri fisici e antropici del territorio europeo in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	Conoscere gli elementi più semplici del paesaggio europeo.
	3.2	Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	Conoscere le più importanti problematiche ambientali.
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1	Acquisire il concetto di regione geografica in riferimento agli aspetti fisici, climatici, storici e politici dei paesi europei.	Conoscere in modo essenziale gli aspetti fisici, climatici, economici, politici e storici delle regioni europee. Individuare in modo essenziale aspetti e problemi dell'interazione fra uomo e ambiente nel tempo.
	4.2	Analizzare i fenomeni demografici, sociali ed economici delle regioni europee.	
	4.3	Conoscere gli elementi artistici, storici e architettonici, il patrimonio culturale e naturale dell'Europa.	
	4.4	Individuare nella complessità territoriale i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe terza

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra uomo e ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. 2. Utilizzare carte geografiche, fotografie, immagini, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici per comunicare informazioni. 3. Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche. 4. Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui vari sistemi territoriali.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ORIENTAMENTO	1.1	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi	Conoscere e usare in modo essenziale i principi dell'orientamento.
2.LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	2.1	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia	Leggere immagini, carte, grafici e ricavare informazioni da quelle più semplici
	2.2	Consultare strumenti tradizionali (carte, immagini, grafici...) e innovativi (google heart, cartografia satellitare...) per studiare i territori europei.	
3.PAESAGGIO.	3.1	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo	Individuare i tratti più salienti di alcuni paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo
	3.2	Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione	
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandola ai continenti extraeuropei	Analizzare i tratti peculiari dei sistemi territoriali vicini e lontani e valutare gli effetti dell'azione dell'uomo sui vari sistemi
	4.2	Analizzare i fenomeni demografici, sociali ed economici delle regioni europee.	

SCUOLA DELL'INFANZIA	
RELIGIONE CATTOLICA	IL SE' E GLI ALTRI
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Conoscere l'amicizia di Dio con l'umanità. 2. Saper apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo. 3. Consapevolezza dei doni ricevuti: legami affettivi, creato. 4. Promuovere l'accoglienza e il rispetto delle diversità. 5. Esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace. 6. Riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei Cristiani (feste, canti, arte, edifici...)

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.DIO E L'UOMO	1.1	Scoprire il mondo come dono dell'amore di Dio.	Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della Natura. Riconoscere la figura di Gesù come amico e maestro Conoscere alcuni segni simbolici della Chiesa
	1.2	Conoscere la figura di Gesù e il territorio in cui è vissuto	
	1.3	Porre attenzione alla persona di Gesù, che ha amato fino a dare la propria vita e alla sua relazione con gli uomini che Egli chiama fratelli: una pista di educazione all'amore e alla convivenza civile.	
	1.4	Individuare la Chiesa tra gli altri edifici del territorio	
2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	2.1	Privilegiare la forma del racconto evangelico, attualizzarne il messaggio e tradurlo in comportamenti etici.	Saper raccontare alcuni episodi del Vangelo
3.IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1	Scoprire che l'uomo manifesta la propria religiosità con gesti, segni liturgici, festività, forme artistiche	Imparare termini del linguaggio cristiano
4. VALORI ETICI E RELIGIOSI	4.1	Comprendere che i valori universalmente riconosciuti per i Cristiani trovano fondamento in Gesù.	Sperimentare relazioni serene con gli altri.

SCUOLA PRIMARIA - classe prima, seconda e terza

RELIGIONE CATTOLICA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Sapere che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio. 2. Riflettere sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua. 3. Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. 4. Riconoscere nella Bibbia gli avvenimenti principali della storia d'Israele. 5. Riconoscere il valore di ogni persona per vivere insieme in unione e amicizia.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. DIO E L'UOMO I grandi perché della vita. Gesù di Nazareth. La Chiesa, popolo di Dio.	1.1	Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo.	Porsi delle domande nei confronti della realtà che ci circonda. Comprendere il concetto di Dio creatore. Origine del mondo: sapere cosa dice la scienza e cosa dice la religione. Conoscere alcuni momenti significativi della vita di Gesù. Riconoscere che la comunità dei credenti si riunisce la domenica in un edificio chiamato chiesa.
	1.2	Comprendere il concetto di Dio creatore.	
	1.3	Apprendere la complementarietà delle risposte sull'origine del mondo date dalla scienza e dalla religione.	
	1.4	Conoscere Gesù di Nazareth attraverso i racconti evangelici, la sua missione e il suo insegnamento.	
	1.5	Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	
2. LA BIBBIA	2.1	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra le vicende e le figure principali del popolo di Israele.	Raccontare alcuni episodi di personaggi biblici significativi.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1	Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione cristiana.	Conoscere i simboli del Natale e della Pasqua.
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI	4.1	Scoprire ed apprezzare le persone intorno a noi.	Rispettare le principali regole del vivere comune.

SCUOLA PRIMARIA - classi quarta e quinta

RELIGIONE CATTOLICA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Confrontare la propria esperienza religiosa con quella delle altre religioni. 2. Riconoscere che il messaggio principale di Gesù il suo amore verso tutti. 3. Identificare nella Chiesa, la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. 4. Riconoscere nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale. 5. Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sui personali vissuti e “contenuti” attribuiti a tali festività. 6. Individuare i valori che devono essere condivisi da tutti per costruire una società di pace.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. DIO E L'UOMO I grandi perché della vita. Gesù di Nazareth. La Chiesa, popolo di Dio.	1.1	Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.	Scoprire intorno a sé la presenza di persone che professano religioni diverse. Conoscere a grandi linee la vita e le opere di Gesù. Conoscere alcuni avvenimenti e personaggi della Chiesa cattolica.
	1.2	Sapere che per la religione cristiana Gesù il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni.	
	1.3	Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.	
2. LA BIBBIA	2.1	Conoscere la struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia.	Conoscere la composizione della Bibbia.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	Conoscere le tradizioni del Natale e della Pasqua. Individuare significative espressioni d'arte cristiana.
	3.2	Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI	4.1	Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme.	Riconoscere e rispettare le regole del vivere comune. Essere aperti al sentimento religioso. Saper riconoscere i tratti fondamentali della figura di Gesù.
	4.2	Individuare il bisogno di trascendenza dell'uomo.	
	4.3	Cogliere nella persona di Gesù un modello di vita per la costruzione della propria identità.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe prima

RELIGIONE CATTOLICA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Essere aperto al trascendente, interrogarsi e porsi domande di senso e saper cogliere l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale. 2. Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza. 3. Riconoscere i linguaggi espressivi della fede e individuare le tracce presenti in ambito locale, italiano ed europeo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, spirituale e culturale. 4. Individuare, a partire dalla Bibbia, la vita e l'insegnamento di Gesù

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. DIO E L'UOMO	1.1	Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda.	Cogliere le 'grandi domande' dell'uomo di tutti i tempi.
	2.1	Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo nel corso della storia cogliendo nei tre monoteismi la manifestazione di Dio.	Individuare le principali caratteristiche delle antiche civiltà mediterranee e delle religioni abramitiche
2. LA BIBBIA E ALTRE FONTI	2.1	Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta); usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari.	Sapere ricostruire le tappe fondamentali che hanno portato alla stesura della Bibbia.
	2.2	Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come Parola di Dio nella fede della Chiesa.	Saper ricercare episodi all'interno della Bibbia
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1	Individuare le tracce storiche che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo.	Saper individuare le tracce storico religiose presenti nel proprio territorio.
		Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa	Saper riconoscere il messaggio cristiano di un'opera d'arte.
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI		Individuare il bisogno di trascendenza dell'uomo.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

RELIGIONE CATTOLICA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Individuare le tappe essenziali del cristianesimo delle origini. 2. Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile. 3. Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, riti, preghiere)

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. DIO E L'UOMO	1.1	Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la missione della Chiesa nel mondo.	Cogliere le principali caratteristiche della nascita della Chiesa. Saper riconoscere le caratteristiche principali dell'organizzazione della Chiesa.
	2.1	. Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale.	
2 LA BIBBIA E ALTRE FONTI	2,1	Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano	Individuare alcuni elementi caratteristici della Chiesa delle origini. Saper collegare l'opera d'arte al testo biblico.
	2.2	Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche italiane.	
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura medievale e moderna in Italia e in Europa.	Saper riconoscere il messaggio cristiano di un'opera d'arte medievale o moderna.
		Cogliere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Ortodossi e Protestanti.	Individuare alcune somiglianze e differenze all'interno delle Chiese cristiane.
4.I VALORI ETICI E	3.2	Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi.	Individuare l'operato di alcuni grandi uomini di pace. Saper apprezzare il dialogo fra i cristiani.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe terza

RELIGIONE CATTOLICA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Interagire con persone di religioni differenti, sviluppando l'accoglienza e il dialogo. 2. Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione per una scelta di vita progettuale e responsabile. 3. Essere aperto alla sincera ricerca della verità. 4. Imparare a confrontarsi con se stessi, gli altri e il mondo.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. DIO E L'UOMO	1.1	Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saperli confrontare con le religioni del mondo	Riconoscere l'importanza del dialogo interreligioso.
	2.1	Confrontarsi con il dialogo fede/scienza.	Individuare le principali caratteristiche del confronto fra fede e scienza
2 LA BIBBIA E ALTRE FONTI	2,1	Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesù circa il comandamento dell'amore	Saper individuare l'invito di Gesù in un testo biblico al comandamento dell'amore.
	2.2	Comprendere il pensiero cristiano sul senso della vita attraverso la lettura di alcuni documenti della Chiesa.	Saper confrontare l'insegnamento di Gesù con il valore del rispetto della vita propria e altrui
3.IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1	Individuare gli elementi principali delle grandi religioni.	Saper individuare gli elementi essenziali delle grandi religioni.
	3.2	Riconoscere i valori cristiani presenti nel dialogo interreligioso.	Saper apprezzare alcuni valori cristiani presenti nel dialogo interreligioso.
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI	3.3	Cogliere i valori etici e religiosi per promuovere i diritti umani, pace, giustizia, solidarietà.	

SCUOLA DELL'INFANZIA

LA CONOSCENZA DEL MONDO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
L'ESPLORAZIONE SPAZIO-TEMPORALE.	• Esplorare attraverso i sensi. • Sperimentare per conoscere. • Muoversi autonomamente nello spazio scolastico. • Individuare prima/dopo con riferimento ad un'azione di vita pratica.	• Sviluppare capacità senso- percettive. • Sperimentare per conoscere e verificare semplici ipotesi. • Collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio e percorrerlo.	• Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone e percorrerlo. • Eseguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. • Formulare una prima idea di tempo.
ESPERIENZE SCIENTIFICO-AMBIENTALE	• Conoscere i vari materiali dell'ambiente naturale attraverso i sensi.	• Assumere comportamenti responsabili verso la natura, saperne osservare i mutamenti e utilizzare i materiali.	• Osservare, descrivere e classificare materiali in base alla forma, al colore e alla grandezza. • Classificare riconoscendo differenze e associando elementi.
SIMBOLIZZAZIONE	• Manipolare materiali diversi per riprodurre elementi della natura	• Rielaborare le esperienze usando diversi linguaggi e modalità di rappresentazioni.	• Formulare una prima idea di tempo meteorologico. • Stimolare l'attenzione e l'ascolto per formulare domande, ipotesi e soluzioni dei problemi.
LA QUANTITA' E LA TRASFORMAZIONE DI RACCOLTA DATI E DOCUMENTAZIONE	• Riconoscere e raggruppare grande e piccolo. • Riconoscere e raggruppare immagini uguali.	• Classificare, ordinare e misurare secondo semplici criteri.	• Classificare, ordinare e misurare secondo semplici criteri. • Raccogliere e rappresentare dati. • Riconoscere la quantità • Operare e ordinare piccole quantità.

SCUOLA PRIMARIA - classe prima

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Acquisire il concetto di numero. 2. Osservare la realtà, riprodurre e denominare semplici figure piane. 3. Individuare e risolvere semplici situazioni problematiche. 4. Confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. NUMERI	1.1	Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti.	Operare con i numeri entro il 10 utilizzando il supporto grafico e/o manipolatorio.
	1.2	Associare a insiemi il numero corrispondente e viceversa.	
	1.3	Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20.	
	1.4	Confrontare e ordinare i numeri utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$.	
	1.5	Conoscere l'aspetto ordinale del numero.	
	1.6	Eseguire raggruppamenti, scrivere il numero corrispondente e viceversa.	
	1.7	Leggere e scrivere i numeri entro il 20.	
	1.8	Comporre e scomporre i numeri in decine e unità.	
	1.9	Far corrispondere all'unione d'insiemi disgiunti l'addizione dei numeri.	
	1.10	Eseguire addizioni.	
	1.11	Conoscere le coppie di addendi per formare i numeri fino a 10.	
	1.12	Far corrispondere all'operazione di complemento tra insiemi, la sottrazione tra numeri.	
	1.13	Eseguire sottrazioni.	
	1.14	La sottrazione come operazione inversa rispetto all'addizione.	
	1.15	Formare sequenze numeriche.	
2. SPAZIO E FIGURE	2.1	Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati.	Conoscere i principali concetti topologici. Conoscere le principali figure geometriche piane (blocchi logici). Eseguire percorsi guidati in contesti concreti.
	2.2	Individuare le principali forme nella realtà, riconoscerle, denominarle e classificarle.	
	2.3	Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse.	
	2.4	Riconoscere e rappresentare confini e regioni individuando la regione interna e esterna.	
	2.5	Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato.	

3. INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	3.1	Riconoscere, formulare, analizzare situazioni problematiche nella realtà o in una narrazione e avanzare ipotesi di risoluzioni.	Eseguire semplici problemi con l'addizione e sottrazione usufruendo del supporto grafico e /o concreto.
	3.2	Risolvere semplici problemi attraverso la rappresentazione grafica e numerica.	
4. RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	4.1	Classificare persone, oggetti, figure in base a una proprietà utilizzando rappresentazioni opportune.	Compiere confronti diretti di grandezze. Classificare oggetti in base a una proprietà.
	4.2	Individuare sottoinsiemi, insieme vuoto, insieme unitario.	
	4.3	Compiere l'operazione di unione di insiemi disgiunti.	
	4.4	Riconoscere negli oggetti grandezze misurabili, confrontarli e ordinarli secondo un criterio dato.	
	4.5	Raccogliere dati, informazioni e rappresentarli graficamente.	

SCUOLA PRIMARIA - classe seconda

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Conoscere la successione dei numeri ed eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni. 2. Individuare le principali tipologie di linee. 3. Tradurre problemi in rappresentazioni matematiche, scegliendo l'operazione adatta. 4. Compiere semplici operazioni logiche e rilevamenti statistici.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. NUMERI	1.1	Leggere e scrivere numeri fino a 100 e oltre.	Leggere e scrivere i numeri entro il 100.
	1.2	Contare in senso progressivo e regressivo.	Contare in senso progressivo e regressivo.
	1.3	Comporre e scomporre numeri in unità, decine e centinaia.	Conoscere il valore posizionale delle cifre (da – u).
	1.4	Confrontare e ordinare i numeri.	Effettuare confronti e ordinamenti.
	1.5	Raggruppare i numeri in base 10.	Conoscere l'algoritmo di addizioni e sottrazioni con e senza cambio.
	1.6	Conoscere il valore dello zero.	
	1.7	Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con il cambio.	
	1.8	Associare la moltiplicazione all'addizione ripetuta e al prodotto cartesiano.	
	1.9	Costruire e memorizzare tabelline.	
	1.10	Eseguire moltiplicazioni con moltiplicatore di una cifra.	
	1.11	Riconoscere numeri pari e dispari.	
	1.12	Rilevare e applicare la proprietà commutativa di addizione e moltiplicazione.	

	1.13	Eseguire tabelle dell'addizione, sottrazione e moltiplicazione.	
2. SPAZIO FIGURE	2.1	Riconoscere simmetrie nella realtà.	Effettuare e rappresentare percorsi sul reticolo.
	2.2	Individuare e produrre figure simmetriche mediante piegature, ritagli e colorazione.	Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse.
3. INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	3.1	Analizzare situazioni problematiche e saper risolverle con l'operazione opportuna.	Risolvere semplici problemi con rappresentazioni iconiche e con le operazioni (addizione e sottrazione)
	3.2	Usare tecniche diverse (diagrammi, grafici e linguaggio numerico).	
	3.3	Costruire collettivamente il testo di un problema.	
4. RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	4.1	Classificare elementi secondo uno o due criteri, formando insiemi, sottoinsiemi ed intersezione.	Classificare elementi in base a una proprietà. Confrontare e ordinare grandezze omogenee.
	4.2	Individuare i criteri sottesi a una classificazione data.	
	4.3	Confrontare e ordinare grandezze omogenee.	
	4.4	Organizzare una raccolta di dati, codificarli in tabelle e grafici.	
	4.5	Usare in modo coerente le espressioni "è possibile, è certo, è impossibile".	
	4.6	Interpretare ed eseguire istruzioni per l'esecuzione di una semplice consegna.	

SCUOLA PRIMARIA - classe terza

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Conoscere il valore posizionale dei numeri naturali e decimali. 2. Conoscere l'algoritmo delle quattro operazioni. 3. Riconoscere e disegnare le principali figure geometriche piane. 4. Comprendere il testo di un problema e risolverlo. 5. Conoscere il sistema metrico decimale.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. NUMERI	1.1	Leggere e scrivere numeri fino a 1000 e oltre.	Leggere e scrivere i numeri entro il 1000.
	1.2	Contare in senso progressivo e regressivo.	Contare in senso progressivo e regressivo.
	1.3	Leggere e scrivere numeri naturali rappresentandoli graficamente.	Conoscere il valore posizionale delle cifre.
	1.4	Confrontare e ordinare i numeri interi.	Effettuare confronti e ordinamenti.
	1.5	Comporre e scomporre i numeri interi.	Conoscere l'algoritmo di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore, con e senza cambio.
	1.6	Effettuare cambi	
	1.7	Conoscere il concetto di frazione.	
	1.8	Eseguire moltiplicazioni con il moltiplicatore di 1 o 2 cifre.	Moltiplicare e dividere numeri naturali per 10, 100,

	1.9	Eseguire divisioni con il divisore di una cifra.	1000.
	1.10	Moltiplicare e dividere i numeri interi per 10, 100, 1000.	
	1.11	Conoscere i termini e alcune proprietà delle operazioni.	
	1.12	Eseguire la prova delle operazioni.	
	1.13	Eseguire calcoli mentali.	
2. SPAZIO FIGURE	2.1	Effettuare percorsi, descriverli e rappresentarli.	Rappresentare e riconoscere rette incidenti, perpendicolari e parallele. Riconoscere le principali figure geometriche piane.
	2.2	Riconoscere rapporti spaziali fra rette: incidenza parallelismo, perpendicolarità.	
	2.3	Distinguere rette, semirette, segmenti.	
	2.4	Avviare la conoscenza di poligoni e non poligoni.	
	2.5	Effettuare su carta quadrettata traslazioni di punti, segmenti e figure.	
3. INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	3.1	Analizzare il testo di un problema individuando dati e domande	Risolvere semplici problemi con una sola operazione (addizione, sottrazione, moltiplicazione).
	3.2	Scegliere l'operazione opportuna per la soluzione di problemi	
	3.3	Risolvere i problemi con due domande e due operazioni.	
	3.4	Inventare il testo di un problema partendo da una rappresentazione grafica.	
4. RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	4.1	Misurare grandezze utilizzando campioni arbitrari.	Classificare elementi in base a due proprietà. Misurare grandezze utilizzando misure arbitrarie. Conoscere le misure convenzionali. Intuire il concetto di perimetro. Individuare in un campo di eventi quello più probabile.
	4.2	Conoscere le unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli e misurare con essi.	
	4.3	Passare da una misura espressa con una data unità ad un'altra ad essa equivalente.	
	4.4	Classificare in base a due attributi rappresentando la classificazione con diagrammi di Venn, di Carroll e ad albero.	
	4.5	Leggere istogrammi e ideogrammi.	
	4.6	Rappresentare tutti i possibili casi in semplici situazioni combinatorie	
	4.7	Individuare in un campo di eventi quello più probabile	
	4.8	Costruire una sequenza di istruzioni in un diagramma di flusso	

SCUOLA PRIMARIA - classe quarta

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Usare numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni, in modo adeguato rispetto al contesto. 2. Calcolare applicando le proprietà delle operazioni. 3. Riconoscere un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche proprie. 4. Mettere in relazione le diverse grandezze con le unità di misura adeguate. 5. Risolvere problemi in situazioni della vita quotidiana, geometriche e di misura.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. NUMERI	1.1	Contare in senso progressivo e regressivo entro il 100 000.	Leggere e scrivere i numeri entro le centinaia di migliaia. Conoscere il valore posizionale delle cifre. Saper eseguire la moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore e le divisioni con una cifra al divisore. Moltiplicare e dividere per 10 – 100 – 1000 con i numeri interi.
	1.2	Confrontare e ordinare i numeri.	
	1.3	Leggere e scrivere i numeri naturali interi e decimali indicando il valore di ogni cifra.	
	1.4	Comporre e scomporre i numeri interi e decimali.	
	1.5	Rappresentare, leggere e scrivere la frazione di una grandezza.	
	1.6	Individuare la frazione complementare di una frazione data.	
	1.7	Riconoscere frazioni proprie, improprie, apparenti.	
	1.8	Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.	
	1.9	Collocare frazioni e decimali sulla linea dei numeri.	
	1.10	Confrontare, ordinare frazioni e numeri decimali.	
	1.11	Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri decimali e più cambi.	
	1.12	Eseguire moltiplicazioni in colonna con il moltiplicatore con due cifre con numeri naturali, interi e decimali.	
	1.13	Eseguire divisioni con il divisore intero di una o due cifre.	
	1.14	Moltiplicare e dividere numeri naturali interi e decimali per 10,100 e 1000.	
	1.15	Riconoscere i multipli e i divisori di un numero.	
	1.16	Eseguire calcoli mentali.	
	1.17	Applicare la proprietà invariantiva della sottrazione e divisione.	
2.SPAZIO-FIGURE	2.1	Classificare i solidi in base alle loro caratteristiche.	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide e piane. Riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli. Calcolare il perimetro di una figura piana.
	2.2	Eseguire lo sviluppo dei solidi.	
	2.3	Analisi delle impronte dei poliedri per la relazione tra solido e piano.	
	2.4	Riconoscere e descrivere gli elementi di figure piane.	
	2.5	Riconoscere e denominare poligoni e non poligoni.	
	2.6	Conoscere i concetti principali riguardanti le rette.	
	2.7	Individuare la posizione reciproca di due rette nel piano: rette incidenti e parallele.	
	2.8	Individuare e riconoscere isometrie (simmetrie, traslazioni e rotazioni).	
	2.9	Usare, in contesti concreti, il concetto di angolo.	
	2.10	Riconoscere, confrontare, costruire e misurare angoli.	
	2.11	Descrivere gli elementi significativi dei poligoni e saperli riconoscere.	
	2.12	Esplorare modelli di figure geometriche; costruire e disegnare le principali figure esplorate.	
	2.13	Operare concretamente con le figure effettuando trasformazioni	

	2.14	Riconoscere l'equiestensione, l'isoperimetria e la congruenza di semplici figure piane.	
	2.15	Ricerare le formule per il calcolo della misura dei confini	
	2.16	Ricomposizione dei solidi.	
3. INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	3.1	Dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso risolutivo e realizzarlo.	Risolvere problemi con domande, operazioni e dati espliciti.
	3.2	Consolidare le capacità di raccolta dei dati e distinguere il carattere qualitativo da quello quantitativo.	
	3.3	Conoscere ed utilizzare diversi tipi di rappresentazione per stabilire relazioni fra oggetti, figure, numeri	
	3.4	Conoscere i principali quantificatori.	
4. RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	4.1	Identificare vari e diversi attributi misurabili ed associarvi processi di misurazione sistemi ed unità di misura.	Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici. Riconoscere le misure di lunghezza, massa e capacità, ed eseguire equivalenze con l'ausilio di tabelle.
	4.2	Saper misurare lunghezze.	
	4.3	Comprendere la convenienza di utilizzare unità di misura convenzionali e famigliarizzare con il SIM.	
	4.4	Confrontare e stabilire relazioni di equivalenza fra i diversi valori delle monete in uso.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quinta

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri interi e naturali. 2.Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche. 3.Affrontare i problemi con strategie diverse rendendosi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. 4.Formulare previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.NUMERI	1.1	Contare in senso progressivo e regressivo oltre il 100.000.	Leggere, scrivere ed operare con i numeri interi e decimali. Conoscere il valore posizionale delle cifre (fino alle migliaia). Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.
	1.2	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre	
	1.3	Effettuare i cambi tra i diversi ordini e nella parte decimale.	
	1.4	Riconoscere e rappresentare diversi tipi di frazioni (proprie, improprie, apparenti ed equivalenti)	

	1.5	Saper trasformare frazioni decimali e non in numeri decimali e viceversa.	decimali.
	1.6	Collocare numeri decimali sulla linea dei numeri	Eseguire divisioni con due cifre al divisore.
	1.7	Calcolare la frazione di un numero.	Individuare multipli di un numero.
	1.8	Eseguire le quattro operazioni con sicurezza anche con numeri decimali.	Leggere, scrivere e rappresentare frazioni.
	1.9	Operare con numeri decimali, frazioni, percentuali per descrivere situazioni.	Calcolare la frazione di un numero.
	1.10	Utilizzare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà.	
	1.11	Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi).	
	1.12	Rappresentare sulla linea numerica i numeri relativi	
2.SPAZIO E FIGURE	2.1	Consolidare la conoscenza delle caratteristiche di quadrilateri e triangoli.	Riconoscere le principali caratteristiche delle figure geometriche piane e solide.
	2.2	Classificare i poligoni con più di quattro lati.	
	2.3	Descrivere gli elementi significativi dei poligoni e saperli riconoscere.	Utilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra)
	2.4	Individuare le caratteristiche del cerchio	
	2.5	Riconoscere figure equiestese, ruotate, traslate e riflesse	
	2.6	Utilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra, goniometro e compasso)	
3.INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	3.1	Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio, formulando e giustificando ipotesi risolutive.	Risolvere problemi aritmetici con domande, operazioni e dati espliciti.
	3.2	Risolvere problemi aritmetici con una o più operazioni attraverso rappresentazioni grafiche, operazioni, espressioni	Saper inventare o completare il testo di semplici problemi.
	3.3	Inventare o completare il testo di un problema	
	3.4	Analizzare il testo di un problema individuando i dati (utili, inutili, nascosti), la domanda o le domande (implicite ed esplicite) e le parole chiave	
4. RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	4.1	Risolvere problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area delle figure geometriche conosciute.	Risolvere semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area.
	4.2	Ordinare, confrontare le misure di lunghezze, massa e capacità	Leggere, ed interpretare semplici grafici e tabelle.
	4.3	Saper trasformare una misura in un'altra equivalente	Organizzare i dati in semplici tabelle e grafici
	4.4	Leggere ed interpretare grafici, tabelle e diagrammi	Riconoscere le misure di lunghezze, massa e capacità
	4.5	Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici	ed eseguire equivalenze anche con l'ausilio di tabelle.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe prima

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Acquisire e utilizzare il significato di numero e delle operazioni negli insiemi N. 2. Riconoscere e applicare regole e proprietà delle operazioni in N e delle figure piane. 3. Individuare, affrontare e risolvere situazioni problematiche in diversi contesti. 4. Usare il linguaggio e i simboli matematici.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.NUMERO	1.1	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e confrontare numeri naturali e decimali.	Eeguire le operazioni con i numeri interi.
	1.2	Eeguire correttamente operazioni ed espressioni in N.	Saper risolvere semplici espressioni.
	1.3	Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.	Riconoscere multipli e divisori di un numero e individuare i numeri primi più comuni.
	1.4	Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.	Scomporre in fattori primi numeri dell'ordine del centinaio.
	1.5	Scomporre numeri naturali in fattori primi e utilizzare tale scomposizione per diversi fini (es. calcolo di MCD e mcm).	Riconoscere e calcolare MCD e mcm di coppie di numeri.
	1.6	Comprendere ed usare il linguaggio matematico relativo alle frazioni.	Comprendere il concetto di frazione come operatore e applicarlo in semplici situazioni problematiche. Applicare il concetto di frazioni equivalenti.
2.SPAZIO E FIGURE	2.1	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti.	Utilizzare in modo opportuno gli strumenti per disegnare e misurare figure geometriche.
	2.2	Rappresentare punti, segmenti e figure.	Riconoscere le principali figure piane e le loro proprietà.
	2.3	Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane.	Risolvere semplici problemi geometrici.
	2.4	Risolvere problemi geometrici anche da situazioni reali.	
3. RELAZIONI	3.1	Utilizzare rappresentazioni sul piano cartesiano per esprimere semplici relazioni tra grandezze in contesti diversi.	Rappresentare e ricavare le coordinate di punti nel piano cartesiano.
4.MISURE, DATI E PREVISIONI	4.1	Descrivere oggetti e fenomeni, suggerendo le grandezze da misurare e gli strumenti di misura.	Utilizzare tabelle e grafici per rappresentare dati
	4.2	Organizzare i dati raccolti in semplici indagini.	
	4.3	Rappresentare i dati in modo adeguato.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Acquisire e utilizzare il significato di numero e delle operazioni nell'insieme Q . 2. Riconoscere e applicare regole e proprietà delle operazioni in Q e delle aree delle figure piane. 3. Individuare, affrontare e risolvere situazioni problematiche in diversi contesti. 4. Usare il linguaggio e i simboli matematici.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.NUMERO	1.1	Eseguire operazioni ed espressioni tra i numeri razionali.	Saper rappresentare graficamente, ordinare e confrontare numeri razionali. Saper operare con i numeri razionali. Saper utilizzare le tavole numeriche. Saper calcolare rapporti e proporzioni.
	1.2	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	
	1.3	Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.	
	1.4	Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.	
	1.5	Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale.	
	1.6	Applicare il ragionamento proporzionale.	
2.SPAZIO E FIGURE	2.1	Calcolare l'area delle figure piane anche scomponendole in figure elementari.	Riconoscere figure equiscomponibili. Saper risolvere semplici problemi relativi alla misura dei perimetri e delle aree delle figure piane studiate. Saper utilizzare il teorema di Pitagora in semplici situazioni problematiche.
	2.2	Saper risolvere problemi relativi alla misura dei perimetri e delle aree delle figure piane studiate.	
	2.3	Saper utilizzare il teorema di Pitagora in situazioni problematiche.	
	2.4	Conoscere e applicare alcune isometrie (traslazione e simmetrie).	
3.RELAZIONI	3.1	Riconoscere e rappresentare nel piano cartesiano le funzioni di proporzionalità diretta e inversa.	Riconoscere relazioni di proporzionalità diretta e inversa. Calcolare semplici percentuali.
	3.2	Risolvere problemi del "tre semplice" e di ripartizione semplice.	
	3.3	Comprendere il significato di percentuale e utilizzarla in contesti diversi.	
4.DATI E PREVISIONI	4.1	Sapere organizzare i dati di un'indagine in tabella.	Sapere rappresentare dati in una tabella. Sapere calcolare la media.
	4.2	Rappresentare graficamente dati e frequenze.	
	4.3	Sapere calcolare moda, mediana e media di un'indagine.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe terza

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Acquisire e utilizzare il significato di numero nelle operazioni e nell'insieme dei numeri relativi. 2. Riconoscere e applicare regole e proprietà delle operazioni in R e delle figure nello spazio. 3. Individuare, affrontare e risolvere situazioni problematiche in diversi contesti. 4. Usare il linguaggio e i simboli matematici in modo critico e consapevole.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.NUMERI	1.1	Rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata e saperli confrontare.	Rappresentare i numeri interi relativi sulla retta orientata e saperli confrontare. Eseguire correttamente operazioni e semplici espressioni con i numeri relativi. Risolvere semplici espressioni letterali. Risolvere semplici equazioni lineari intere.
	1.2	Eseguire correttamente operazioni ed espressioni con i numeri relativi.	
	1.3	Operare con monomi e polinomi.	
	1.4	Risolvere equazioni lineari intere distinguendo fra equazioni determinate, indeterminate e impossibili.	
2.SPAZIO E FIGURE	2.1	Risolvere situazioni problematiche con figure simili.	Utilizzare in modo opportuno gli strumenti per disegnare figure geometriche. Riconoscere le principali figure piane e solide e le loro proprietà. Conoscere le formule per calcolare area e volume delle figure solide più semplici. Risolvere problemi geometrici in situazioni semplici. Conoscere le formule per calcolare lunghezza della circonferenza e area del cerchio. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
	2.2	Riprodurre figure piane e solide e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti.	
	2.3	Conoscere definizioni e proprietà delle figure solide.	
	2.4	Saper calcolare l'area e il volume delle figure solide.	
	2.5	Risolvere problemi geometrici in diversi contesti.	
	2.6	Calcolare la misura della circonferenza e l'area del cerchio e di loro parti.	
	2.7	Rappresentare e studiare figure nel piano cartesiano.	
3.RELAZIONI E FUNZIONI	3.1	Rappresentare nel piano cartesiano rette, iperboli e parabole.	Rappresentare rette nel piano cartesiano. Calcolare il valore di semplici espressioni letterali. Risolvere semplici problemi mediante equazioni.
	3.2	Utilizzare in modo consapevole lettere per esprimere formule, proprietà e relazioni.	
	3.3	Calcolare il valore di un'espressione letterale sostituendo numeri a lettere.	
	3.4	Risolvere problemi mediante equazioni.	
4.DATI E PREVISIONI	4.1	Distinguere eventi probabili, certi e impossibili.	Distinguere eventi probabili, certi e impossibili.

	4.2	Calcolare la probabilità di un evento elementare in diversi contesti.	Calcolare la probabilità di un evento elementare in situazioni semplici. Distinguere eventi compatibili , incompatibili e complementari.
	4.3	Riconoscere eventi compatibili, incompatibili e complementari e calcolarne la probabilità.	
	4.4	Distinguere eventi indipendenti e dipendenti.	

SCUOLA PRIMARIA - classe prima

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Osservare la realtà. 2.Sviluppare un atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa. 3.Sperimentare semplici fenomeni naturali. 4.Confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato. 5. Osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali. 6.Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE	1.1	Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le parti del corpo.	Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante, secondo percorsi guidati. Operare semplici confronti e classificazioni con l'aiuto dell'insegnante. Rispondere a semplici domande finalizzate alla rilevazione dei dati di una esperienza.
	1.2	Riconoscere e denominare i 5 sensi e le rispettive percezioni sensoriali.	
	1.3	Osservare e descrivere piante e animali. Osservare i bisogni vitali delle piante e le loro fasi di crescita.	
	1.4	Osservare le trasformazioni stagionali nell'ambiente con particolare riferimento all'albero.	
2.SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	2.1	Esplorare oggetti attraverso i 5 sensi.	Esplorare oggetti attraverso i 5 sensi.
	2.2	Giochi senso-percettivi.	
	2.3	Piccole coltivazioni e semine.	
3. L'UOMO E I VIVENTI	3.1	Individuare le caratteristiche degli esseri viventi.	Distinguere viventi e non viventi.
	3.2	Distinguere esseri viventi da cose non viventi.	
	3.3	Distinguere animali e vegetali.	
	3.4	Individuare e ordinare in sequenza le fasi della vita di un essere vivente.	
4. AMBIENTI	4.1	Riconoscere i diversi elementi di un ambiente naturale.	Riconoscere alcuni elementi di un ambiente naturale.

SCUOLA PRIMARIA - classe seconda

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Osservare e descrivere nella realtà circostante oggetti ed elementi tipici della natura. 2.Formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare, prospettare semplici soluzioni e interpretazioni, producendone rappresentazioni grafiche. 3.Distinguere e classificare esseri viventi e non viventi. 4.Osservare, descrivere e classificare gli elementi tipici dei diversi ambienti naturali.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE	1.1	Osservare e descrivere elementi della realtà.	Registrare semplici informazioni usando il disegno. Operare confronti.
	1.2	Operare confronti e classificazioni.	
	1.3	Porsi domande, chiedere spiegazioni/informazione.	
	1.4	Ordinare, registrare, rappresentare informazioni, dati e reperti, utilizzando disegni, tabelle e grafici.	
2. SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	2.1	Riconoscere le proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti (legno, plastica, metalli, vetro...).	Confrontare e classificare oggetti di uso quotidiano. Collegare oggetti e relativi usi.
	2.2	Saper confrontare e classificare i materiali in base ad alcune proprietà.	
	2.3	Saper illustrare con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali.	
3. L'UOMO E I VIVENTI	3.1	Identificare viventi e non viventi in un ambiente.	Riconoscere i viventi dai non viventi. Conoscere la vita di una pianta. Osservare e descrivere gli animali.
	3.2	Riconoscere le caratteristiche peculiari del regno animale, vegetale e minerale.	
	3.3	Conoscere e descrivere la struttura animale.	
	3.4	Conoscere le piante e le loro parti (radice, fusto e foglie).	
4. AMBIENTI	4.1	Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o modificato dall'uomo.	Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale. Conoscere i principali fenomeni atmosferici.
	4.2	Riconoscere le condizioni metereologiche tipiche di ogni stagione.	

SCUOLA PRIMARIA - classe terza

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Osservare, sperimentare, porre domande, formulare e verificare ipotesi. 2. Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico. 3. Misurare, confrontare dati, elaborare risultati.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.OSSERVARE E DESCRIVERE SUL CAMPO	1.1	Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante.	Operare confronti e classificazioni. Eseguire procedure per condurre semplici esperienze di tipo scientifico.
	1.2	Conoscere il metodo scientifico sperimentale.	
	1.3	Operare confronti e classificazioni.	
	1.4	Ordinare, registrare, rappresentare informazioni, dati e reperti, utilizzando disegni, tabelle e grafici.	
2.SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	2.1	Saper interpretare correttamente osservazioni e verifiche per giungere a informazioni chiare e sicure.	Compiere osservazioni sulle esperienze condotte. Descrivere le principali fasi di un’esperienza.
	2.2	Saper progettare semplici esperienze.	
	2.3	Saper relazionare verbalmente un’esperienza, usando il linguaggio specifico della disciplina.	
3.MATERIA	3.1	Distinguere materiali naturali e artificiali.	Utilizzare l’esplorazione sensoriale per conoscere l’ambiente circostante. Riconoscere le modalità di trasformazione di alcuni materiali.
	3.2	Riconoscere i diversi materiali di cui è costituito un oggetto.	
	3.3	Riconoscere le proprietà dei solidi, liquidi e gas. Loro trasformazione ed interazione.	
4.AMBIENTI	4.1	Comprendere le differenze e i ruoli tra viventi e viventi, e tra viventi e ambiente.	Operare semplici confronti e classificazioni. Osservare e individuare gli elementi tipici di un ambiente.
	4.2	Classificare gli organismi in produttori, consumatori, demolitori.	
	4.3	Classificare gli animali in base alla loro alimentazione.	
	4.4	Riconoscere le parti nella struttura delle piante.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quarta

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Osservare, analizzare e descrivere fenomeni individuandone le manifestazioni più significative. 2.Formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. 3.Conoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 4. Utilizzare in modo corretto il linguaggio, raccontando in forma chiara ciò che si è fatto e imparato.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	1.1	Individuare, attraverso l’osservazione alcuni concetti scientifici quali: temperatura, calore, ecc.	Saper porre l’attenzione sul fenomeno oggetto dell’osservazione, allo scopo di rilevare caratteristiche e formulare domande. Saper seguire procedure per rispondere a domande o per verificare un’ipotesi.
	1.2	Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato individuando alcune relazioni (temperatura in funzione del tempo, ecc.).	
	1.3	Comprendere le relazioni tra l’ambiente e gli esseri viventi.	
2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	2.1	Osservare l’ambiente vicino; individuandone gli elementi, che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	Saper collegare correttamente cause ed effetti.
	2.2	Stabilire rapporti tra le esperienze fatte e le esperienze scientifiche.	
	2.3	Utilizzare una terminologia appropriata per riordinare ed elaborare le conoscenze acquisite.	
3. L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE	3.1	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Saper operare confronti e compiere classificazioni tra fenomeni e situazioni.
	3.2	Riconoscere le diverse parti nella struttura delle piante e individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti.	
	3.3	Riconoscere, attraverso l’esperienza che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.	
	3.4	Avere cura dell’ambiente e di tutti i viventi.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quinta

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Usare un lessico specifico. 2. Analizzare e descrivere i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative, proponendone modelli interpretativi. 3. Utilizzare le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati. 4. Analizzare situazioni problematiche, formulare ipotesi e previsioni, proporre soluzioni argomentandone le scelte.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	1.1	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date.
	1.2	Manipolare materiali e utilizzare strumenti seguendo le indicazioni date.	
2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	2.1	Osservare, leggere ed interpretare la realtà cogliendo la relazione uomo-ambiente.	Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati. Saper collegare correttamente cause ed effetti.
	2.2	Ricostruire e interpretare il movimento di diversi oggetti celesti (il Sistema Solare) rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo	
3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	3.1	Conoscere i principali aspetti del mondo biologico.	Saper operare confronti e compiere classificazioni tra fenomeni e situazioni.
	3.3	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente (funzionamento dei diversi apparati, struttura cellulare).	
	3.4	Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	
	3.5	Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe prima

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO- SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Sapere organizzare l'osservazione di fenomeni secondo il metodo scientifico. 2. Comprendere e utilizzare il linguaggio scientifico. 3. Acquisire un metodo razionale di conoscenze.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.FISICA E CHIMICA	1.1	Applicare il metodo scientifico sperimentale.	Descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro alcuni concetti fondamentali come: - la materia e i suoi stati di aggregazione - temperatura e calore - i cambiamenti di stato riconoscendoli anche in fenomeni naturali.
	1.2	Comprendere i concetti di materia calore, temperatura, stati fisici della materia, cambiamenti di stato.	
	1.3	Comprendere la differenza tra temperatura e calore e gli effetti sui corpi.	
	1.4	Individuare i cambiamenti di stato, anche in fenomeni naturali.	
2.SCIENZE DELLA TERRA	2.1	Riconoscere le proprietà e le caratteristiche dei tre componenti il sistema Terra: idrosfera, atmosfera e litosfera.	Descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro - il ciclo dell'acqua in natura, - le principali caratteristiche di aria e acqua - la struttura del suolo.
3. BIOLOGIA	3.1	Conoscere la teoria cellulare, la classificazione dei viventi e il concetto di specie.	Descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro: - la cellula e le sue parti - la classificazione dei viventi - le caratteristiche principali dei cinque Regni.
	3.2	Descrivere i principali organuli cellulari, le differenze fra cellula animale e vegetale.	
	3.3	Riconoscere i criteri per la classificazione dei viventi, individuando somiglianze e differenze.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe seconda

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO- SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Sapere organizzare l'osservazione di fenomeni secondo il metodo scientifico. 2. Comprendere e utilizzare il linguaggio scientifico. 3. Acquisire un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie. 4. Avere consapevolezza della struttura e del funzionamento del proprio corpo e avere cura della propria salute.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.FISICA E CHIMICA	1.1	Comprendere il concetto di trasformazione della materia anche attraverso la realizzazione di esperienze di laboratorio.	Saper descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro il modello di atomo e molecola. Riconoscere i diversi tipi di moto. Comprendere il significato fisico di forza.
	1.2	Conoscere e comprendere le caratteristiche del moto dei corpi.	
	1.3	Comprendere il significato di forze e saperle comporre, riconoscere macchine semplici.	
	1.4	Conoscere il principio di Archimede e le leggi del galleggiamento.	
2. BIOLOGIA	2.1	Conoscere la struttura e le funzioni principali degli apparati tegumentario, locomotore, digerente, respiratorio, circolatorio, escretore.	Riconoscere le funzioni e i principali organi dei diversi apparati. Saper riconoscere e adottare comportamenti corretti per mantenersi in buona salute. Riconoscere i principali principi nutritivi nell'ambito di una dieta equilibrata. Conoscere il concetto e le funzioni della catena alimentare.
	2.2	Riconoscere i principi nutritivi e le loro funzioni nei gruppi alimentari.	
	2.3	Conoscere e applicare le principali norme igienico-sanitarie per il mantenimento del proprio stato di salute.	
	2.4	Conoscere il significato di ecosistema.	
	2.5	Conoscere i livelli di organizzazione dei viventi nella biosfera rilevando somiglianze e differenze nel funzionamento delle diverse specie.	
	2.6	Conoscere, rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.	
3. SCIENZE DELLA TERRA	3.1	Conoscere e classificare i principali tipi di rocce e minerali.	Riconoscere i principali tipi di rocce. Conoscere i componenti del sistema solare.
	3.2	Conoscere i componenti del sistema solare e le loro caratteristiche.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe terza

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO– SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Potenziare il metodo scientifico attraverso l'osservazione, lo studio e la ricerca. 2. Comprendere e utilizzare la terminologia scientifica in modo critico. 3. Acquisire un metodo razionale per approfondire le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie. 4. Avere consapevolezza della struttura, del funzionamento e dello sviluppo del proprio corpo e avere cura della propria salute.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. FISICA E CHIMICA	1.1	Comprendere i concetti di lavoro, potenza, energia.	Comprendere e descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro i concetti fondamentali relativi a: - energia e sue trasformazioni - fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili riconoscendole anche in esperienze della vita
	1.2	Distinguere le varie forme di energia, in particolare energia cinetica e potenziale.	
	1.3	Comprendere il principio di conservazione dell'energia e individuare catene energetiche.	
	1.4	Comprendere il significato di fonte energetica; riconoscere fonti rinnovabili e non rinnovabili e	

		saperne valutare gli aspetti positivi e negativi nell'ottica di scelte personali ecologicamente compatibili.	quotidiana e applicazioni tecnologiche.
2. SCIENZE DELLA TERRA	2.1	Descrivere i moti della Terra e della Luna e individuarne le conseguenze.	Descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro i concetti fondamentali relativi a: - struttura della Terra - moti di rotazione e di rivoluzione - teoria della deriva dei continenti - fenomeni sismici e vulcanici.
	2.2	Riconoscere le fasi lunari, il fenomeno delle maree e delle eclissi e individuarne le caratteristiche.	
	2.3	Spiegare la struttura interna e l'attuale conformazione della Terra attraverso le teorie della deriva dei continenti, tettonica a zolle ed espansione dei fondali oceanici.	
	2.4	Individuare le relazioni tra fenomeni sismici e vulcanici e tettonica a zolle.	
3. BIOLOGIA	3.1	Conoscere la struttura e le funzioni del sistema nervoso e endocrino.	Conoscere e comprendere gli aspetti fondamentali della struttura e delle funzioni del sistema nervoso, dell'apparato riproduttore e del sistema immunitario. Conoscere e comprendere il significato di ereditarietà dei caratteri e degli esperimenti di Mendel. Conoscere la struttura e le funzioni del DNA. Conoscere e comprendere la teoria dell'evoluzione delle specie di Darwin.
	3.2	Conoscere la struttura e le funzioni degli organi di senso.	
	3.3	Conoscere la struttura e le funzioni del sistema immunitario.	
	3.4	Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato riproduttore e acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale.	
	3.5	Riconoscere comportamenti adeguati a salvaguardia dei vari sistemi e apparati del nostro organismo.	
	3.6	Comprendere il significato di ereditarietà dei caratteri.	
	3.7	Comprendere le leggi di Mendel e saperle applicare in semplici contesti.	
	3.8	Comprendere la struttura e le funzioni del DNA.	
	3.9	Comprendere le principali teorie evoluzionistiche.	
	3.10	Individuare le prove e le tappe evolutive che hanno portato all'uomo moderno.	

SCUOLA PRIMARIA - classe prima

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo. 2. Realizzare oggetti di uso comune con materiale povero. 3. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente. 4. Elaborare semplici immagini al computer.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. ESPLORAZIONE, PRODUZIONE	1.1	Usare strumenti, oggetti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. (forbici, punteruolo...)	Saper analizzare gli oggetti di uso comune e più vicini all'esperienza degli alunni e conoscerne la funzione principale.
	1.2	Realizzare piccole coltivazioni e semine.	Realizzare piccole coltivazioni e semine
	1.3	Riconoscere i diversi elementi di un ambiente naturale	Riconoscere i diversi contenitori della raccolta differenziata
	1.4	Riconoscere e utilizzare correttamente i contenitori della raccolta differenziata	differenziata
	1.5	Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici.	Sapersi orientare tra gli elementi del computer.
	1.6	Scrivere parole in video scrittura	Nominare i componenti del computer.

SCUOLA PRIMARIA - classe seconda

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Osservare oggetti distinguendone le parti, i materiali e le funzioni. 2. Usare le conoscenze per realizzare oggetti con materiale povero. 3. Osservare, descrivere e classificare gli elementi tipici dei diversi ambienti naturali. 4. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente 5. Utilizzare semplici procedure per la video scrittura.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.ESPLORAZIONE, PRODUZIONE	1.1	Riconoscere le proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti (legno, plastica, metalli, vetro...).	Riconoscere alcuni materiali che compongono oggetti di uso comune.
	1.2	Seguire semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiale povero o di riciclo.	

	1.3	Riconoscere e utilizzare correttamente i contenitori della raccolta differenziata	Eseguire, con l'aiuto dell'insegnante, semplici istruzioni per realizzare un manufatto. Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante Riconoscere e utilizzare correttamente i contenitori della raccolta differenziata
	1.4	Riconoscere le caratteristiche peculiari del regno animale, vegetale e minerale.	
	1.5	Realizzare piccoli testi utilizzando la video scrittura.	

SCUOLA PRIMARIA - classe terza

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICA – SCIENTIFICA – TECNOLOGICA	
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Sperimentare e comprendere processi di trasformazione della materia. 2. Conoscere le modalità per rappresentare i dati di un'esperienza. 3. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente 4. Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico e tecnologico. 5. Utilizzare strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di studio.	

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1.OSSERVARE, PREVEDERE E TRASFORMARE	1.1	Rilevare le proprietà fondamentali dei materiali.	Rilevare le proprietà fondamentali dei materiali.
	1.2	Individuare il funzionamento di semplici macchine e artefatti	Individuare il funzionamento di semplici macchine e artefatti.
	1.3	Esaminare, comporre e scomporre oggetti e realizzare semplici strumenti scientifici (es. bussola...).	Riconoscere e utilizzare correttamente i contenitori della raccolta differenziata
	1.4	Ordinare, registrare, rappresentare informazioni, dati e reperti, utilizzando disegni, tabelle e grafici.	Utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse...).
	1.5	Riconoscere e utilizzare correttamente i contenitori della raccolta differenziata	Scrivere e comunicare con un semplice programma di videoscrittura.
	1.6	Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o modificato dall'uomo.	
	1.7	Utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse...).	
	1.8	Usare le funzioni del menù immagine.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quarta

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICA – SCIENTIFICA – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Essere consapevole di esperienze vissute e saper rappresentarne i dati. 2. Progettare ed eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 3. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente 4. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni del mondo fisico e tecnologico. 5. Utilizzare la videoscrittura per produrre documenti. 6. Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni e la posta elettronica per comunicare.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE, PREVEDERE, TRASFORMARE,	1.1	Comprendere come macchine e utensili hanno semplificato la vita degli uomini.	Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date. Utilizzare correttamente i contenitori della raccolta differenziata Realizzare semplici oggetti e/o strumenti.
	1.2	Individuare il funzionamento di semplici macchine e artefatti.	
	1.3	Esaminare, comporre e scomporre oggetti.	
	1.4	Realizzare manufatti e/o semplici strumenti (scientifici, musicali, ...).	
	1.5	Ordinare, registrare, rappresentare informazioni, dati e reperti, utilizzando disegni, tabelle e grafici.	
	1.6	Utilizzare correttamente i contenitori della raccolta differenziata	
	1.7	Conoscere alcuni processi di trasformazione e riciclo dei rifiuti	
2. PROGETTARE; RAPPRESENTARE	2.1	Rappresentare le principali figure geometriche con semplici strumenti (righello squadra...)	Rappresentare le principali figure geometriche con semplici strumenti (righello squadra...) Sapersi orientare tra gli elementi del computer. Utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse). Aprire un documento precedentemente salvato.
	2.2	Eseguire lo sviluppo dei solidi.	
	2.3	Saper utilizzare un programma di grafica e videoscrittura con funzioni progressivamente più complesse.	
	2.4	Consolidare conoscenze matematiche attraverso l'utilizzo di appositi programmi.	

SCUOLA PRIMARIA - classe quinta

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICA – SCIENTIFICA - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA:	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI:	1. Essere consapevole di esperienze vissute e saper rappresentarne i dati. 2. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente 3. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni del mondo fisico e tecnologico. 4. Progettare ed eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 5. Realizzare rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o di altri linguaggi. 6. Utilizzare la videoscrittura per produrre documenti. 7. Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni e la posta elettronica per comunicare.

NUCLEI FONDANTI		BIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. OSSERVARE, PREVEDERE E TRASFORMARE	1.1	Comprendere come macchine e utensili hanno semplificato la vita degli uomini.	Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date.
	1.2	Individuare il funzionamento di semplici macchine.	
	1.3	Conoscere le diverse fonti di energia rinnovabili	
2.PROGETTARE E RAPPRESENTARE	2.1	Realizzare manufatti (relativi alla celebrazione delle principali festività e alla decorazione della classe) e/o semplici strumenti (scientifici, musicali, ...)	Realizzare semplici manufatti e/o strumenti Organizzare le fasi di un lavoro di ricerca con l'aiuto di un adulto. Eseguire semplici disegni geometrici con gli strumenti (riga e squadra) Scrivere e comunicare con un programma di videoscrittura. Svolgere giochi didattici adeguati alle proprie competenze didattiche. Sapersi collegare a Internet.
	2.2	Organizzare le fasi di un lavoro di documentazione/ricerca riconoscendone le basi operative (reperimento di materiali, esecuzione di fotografie, elaborazione di dati numerici, etc...) e le modalità di lay out (cartelloni, files, etc..).	
	2.3	Eseguire disegni geometrici, utilizzando semplici strumenti (riga, squadra, goniometro e compasso)	
	2.4	Saper usare programmi per la videoscrittura e il disegno.	
	2.5	Consolidare conoscenze matematiche attraverso l'utilizzo di appositi programmi	
	2.6	Utilizzare internet per la comunicazione e la ricerca.	
	2.7	Consultare opere multimediali.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe prima

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO - SCIENTIFICA - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Riconoscere nell'ambiente circostante le risorse rinnovabili ed esauribili ed i principali sistemi tecnologici ad esse correlate. 2. Analizzare i principali processi di trasformazione delle materie prime per la produzione di beni di consumo. 3. Comprendere le conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. 4. Riconoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune, descriverne la funzione, la struttura ed il funzionamento. 5. Seguire istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica, compiti operativi. 6. Realizzare rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o di altri linguaggi.

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. I BISOGNI DELL'UOMO ▪ ALIMENTARSI ▪ ABITARE ▪ COMUNICARE - INFORMARSI ▪ VESTIRSI	1.1	Comunicare utilizzando i linguaggi specifici della disciplina.	Esporre conoscenze disciplinari in modo semplice con uso di termini specifici adeguati. Conoscere le principali fibre tessili, la loro origine e i principali processi di trasformazione.
	1.2	Utilizzare strumenti informatici per reperire informazioni ed elaborare dati.	
	1.3	Rilevare le proprietà fondamentali delle principali fibre tessili, il loro ciclo produttivo e gli sviluppi nel contesto economico attuale.	
2. LE RISORSE ▪ MATERIE PRIME ▪ MATERIALI ▪ ENERGIA	2.1	Saper distinguere tra risorse, materie prime e materiali.	Distinguere le materie prime dai materiali. Identificare le caratteristiche dei materiali e la loro relazione con l'utilizzo e la lavorazione.
	2.2	Conoscere e classificare le principali caratteristiche e proprietà dei materiali e la loro relazione con l'utilizzo e la lavorazione.	
	2.3	Comprendere i problemi della produzione e della trasformazione dei materiali, la loro evoluzione nel tempo e l'importanza del riciclaggio.	
3. GLI ARTEFATTI (MATERIALI E IMMATERIALI) ▪ RAPPRESENTARE ▪ REALIZZARE ▪ RILEVARE ▪ PROGETTARE	3.1	Conoscere e saper utilizzare gli strumenti per il disegno geometrico e la soluzione grafica dei principali problemi di tracciatura.	Acquisire padronanza e corretta gestione del materiale operativo. Conoscere degli enti geometrici fondamentali e riprodurre procedimenti grafici guidati. Riconoscere e riprodurre strumentalmente i principali poligoni regolari (triangolo, quadrato,
	3.2	Conoscere e saper applicare i procedimenti grafici per disegnare figure geometriche piane e loro strutture.	
	3.3	Utilizzare e applicare la struttura portante e modulare delle figure geometriche piane nella	

▪ TRASFORMARE ▪ PRODURRE		realizzazione di elaborati grafici.	esagono). Applicare semplici modalità di ingrandimento o riduzione su griglia quadrettata.
	3.4	Utilizzare le scale metriche per effettuare ingrandimenti o riduzioni di figure geometriche o semplici rappresentazioni di ambienti.	
4. IL RAPPORTO UOMO-AMBIENTE (IMPATTO E CONTROLLO)	4.1	Riconoscere i principali sistemi tecnologici nell'ambiente in riferimento a raccolta differenziata e riciclaggio e al concetto di sviluppo sostenibile.	Conoscere il concetto di raccolta differenziata, le sue motivazioni nell'applicazione quotidiana
	4.2	Individuare il rapporto tra le scoperte scientifiche, la loro applicazione tecnologica e gli effetti sulla vita quotidiana.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe seconda

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO - SCIENTIFICA - TECNOLOGICA		
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Riconoscere nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici e le principali relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e il pianeta. 2. Analizzare i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni. 3. Ipotizzare le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, individuando consapevolmente opportunità e rischi. 4. Riconoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune, essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. 5. Comprendere ed applicare istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi anche collaborando con i compagni. 6. Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. 7. Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche e modelli, relative alla struttura di sistemi, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.		

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. I BISOGNI DELL'UOMO ▪ ALIMENTARSI ▪ ABITARE ▪ COMUNICARE-INFORMARSI ▪ VESTIRSI	1.1	Descrivere e sintetizzare come si pratica la produzione agricola, conoscere i principali fattori naturali da cui è influenzata e le principali tecniche agronomiche applicate.	Conoscere i principali fattori naturali che condizionano l'agricoltura e il loro rapporto con la produzione.
	1.2	Riconoscere nel settore agricolo l'applicazione di biotecnologie tradizionali e innovative.	Conoscere il concetto di biotecnologia e riconoscere il suo utilizzo nel settore di produzione agricola.
	1.3	Conoscere il valore nutritivo degli alimenti e l'importanza di una dieta corretta in relazione allo specifico fabbisogno calorico.	Conoscere i principali metodi di conservazione degli

	1.4	Conoscere e saper schematizzare le principali trasformazioni alimentari dell'industria agro-alimentare.	alimenti e la loro evoluzione nella storia. Conoscere le fasi di progettazione e costruzione di un edificio con uso di terminologia adeguata. Analizzare la propria abitazione riconoscendone le parti e descrivendo la distribuzione interna degli spazi.
	1.5	Conoscere i metodi di conservazione degli alimenti e la loro evoluzione nella storia.	
	1.6	Conoscere i principi fondamentali di resistenza delle strutture architettoniche, il loro funzionamento e la loro evoluzione nel tempo.	
	1.7	Analizzare le fasi di progettazione e costruzione di un edificio, saper individuare e descrivere con termini specifici le parti principali di un'abitazione e il funzionamento dei suoi impianti tecnologici.	
	1.8	Saper identificare e analizzare la propria abitazione in relazione a tipologia edilizia, tecnica di costruzione e distribuzione interna ed esterna degli spazi.	
2. LE RISORSE - MATERIE PRIME - MATERIALI - ENERGIA	2.1	Conoscere le principali caratteristiche e proprietà dei materiali, il loro ciclo vitale e l'importanza del riciclaggio.	Identificare le caratteristiche dei materiali e la loro relazione con l'utilizzo e la lavorazione. Conoscere i principali metodi del riciclaggio dei materiali.
	2.2	Saper mettere in relazione le caratteristiche dei materiali con il loro utilizzo, la loro lavorazione e la loro storia.	
	2.3	Conoscere e saper classificare i rifiuti in base alla loro pericolosità e potenzialità di riciclaggio, comprendendo il valore della raccolta differenziata.	
3. GLI ARTEFATTI (MATERIALI E IMMATERIALI) - RAPPRESENTARE - REALIZZARE - RILEVARE - PROGETTARE - TRASFORMARE - PRODURRE	3.1	Consolidare la conoscenza delle costruzioni di geometria piana e del disegno strumentale.	Consolidare la padronanza e la corretta gestione del materiale operativo. Conoscere gli enti geometrici fondamentali e riprodurre procedimenti grafici guidati. Realizzare semplici solidi in cartoncino. Applicare il procedimento delle proiezioni ortogonali su griglia quadrettata.
	3.2	Conoscere e saper rappresentare lo sviluppo dei principali solidi geometrici ed eseguirne modelli in cartoncino.	
	3.3	Conoscere e saper applicare il procedimento grafico delle Proiezioni Ortogonali ai solidi principali e a semplici oggetti.	
	3.4	Saper utilizzare il disegno tecnico per la rappresentazione in scala di ambienti quotati, da rilievo o da progetto.	
	3.5	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.	
4. IL RAPPORTO UOMO-	4.1	Conoscere e comprendere i riflessi dello sviluppo tecnologico e i problemi ambientali causati	Conoscere il significato di OGM e di modificazione

AMBIENTE (IMPATTO E CONTROLLO)		dalle modalità di produzione intensiva	genetica nel settore di produzione agricola.
	4.2	Conoscere le principali applicazioni delle biotecnologie e saper confrontare in modo critico le diverse risoluzioni fino ad ora raggiunte.	Saper analizzare e interpretare i dati delle etichette alimentari.
	4.3	Riconoscere nelle tecnologie di trasformazione e conservazione alimentari momenti di criticità per la salute dell'uomo.	Conoscere il concetto di raccolta differenziata, le sue motivazioni e l'applicazione quotidiana.
	4.4	Saper analizzare e interpretare i dati delle etichette alimentari e delle acque commercializzate.	
	4.5	Riconoscere i principali sistemi tecnologici nell'ambiente in riferimento a raccolta differenziata e riciclaggio e al concetto di sviluppo sostenibile.	
	4.6	Conoscere il concetto di barriera architettonica e i problemi correlati nella progettazione degli spazi privati e pubblici.	
	4.7	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche inerenti lo smaltimento dei rifiuti.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - classe terza

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA		
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.		
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Riconoscere nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. 2. Analizzare i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte. 3. Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. 4. Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. 5. Comprendere comunicazioni procedurali e applicare istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi e complessi, anche collaborando con i compagni. 6. Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o info-grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.		

NUCLEI FONDANTI		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. I BISOGNI DELL'UOMO ▪ ALIMENTARSI	1.1	Utilizzare strumenti informatici e multimediali per supportare il lavoro, sintetizzare dati, rielaborarli e presentare i risultati.	Conoscere le norme da applicare per l'utilizzo degli apparecchi elettrici in sicurezza.

▪ ABITARE ▪ COMUNICARE- INFORMARSI ▪ VESTIRSI ▪ VIVERE IN SICUREZZA	1.2	Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	
	1.3	Comprendere la natura della corrente elettrica e saper individuare il pericolo elettrico e applicare le norme elementari per la sicurezza nell'uso degli impianti.	
2. LE RISORSE ▪ MATERIE PRIME ▪ MATERIALI ▪ ENERGIA	2.1	Distinguere le principali forme di energia, classificare le fonti e conoscere la loro formazione e i principali utilizzi.	Conoscere e distinguere le fonti di energia esauribili e quelle rinnovabili. Sapere come si produce l'energia elettrica. Sapere come funziona un impianto elettrico e quali sono i suoi utilizzatori. Conoscere le modalità di trasporto, distribuzione e utilizzazione dell'energia elettrica.
	2.2	Saper descrivere i principali sistemi di produzione di energia elettrica: centrali elettriche e fonti utilizzate.	
	2.3	Analizzare il funzionamento di una centrale elettrica e dei suoi componenti (generatori, turbine, trasformatori) utilizzando un modello logico di studio.	
	2.4	Conoscere la natura della corrente elettrica, le grandezze elettriche, le loro relazioni e il concetto di circuito elettrico.	
	2.5	Conoscere le modalità di trasporto, distribuzione e utilizzazione dell'energia elettrica e dei suoi effetti principali (termico, magnetico, chimico, luminoso e fisiologico).	
3. GLI ARTEFATTI (MATERIALI E IMMATERIALI) ▪ RAPPRESENTARE ▪ REALIZZARE ▪ RILEVARE ▪ PROGETTARE ▪ TRASFORMARE ▪ PRODURRE	3.1	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.	Utilizzare le proiezioni assonometriche in semplici rappresentazioni su griglia. Rappresentare tridimensionalmente semplici solidi o oggetti in modo intuitivo. Interpretare le principali rappresentazioni di dati.
	3.2	Saper applicare il procedimento di rappresentazione assonometrica a semplici solidi e oggetti.	
	3.3	Saper rappresentare i solidi principali in assonometria cavaliera, isometrica e monometrica.	
	3.4	Conoscere e saper applicare le norme del disegno tecnico in elaborati di rilievo o progettazione (quote, rappresentazione di sezioni, applicazione di scale metriche).	
	3.5	Saper interpretare e utilizzare la rappresentazione grafica dei dati.	
4. IL RAPPORTO UOMO-AMBIENTE (IMPATTO E CONTROLLO)	4.1	Conoscere cause e agenti che producono l'inquinamento di acqua, suolo e aria e i principali effetti su ambiente (serra, buco nell'ozono, piogge acide) e salute.	Individuare le principali cause dell'inquinamento ambientale.
	4.2	Acquisire la consapevolezza della necessità di contrastare le cause dell'inquinamento con comportamenti collettivi adeguati.	Individuare le principali cause dell'inquinamento interno degli ambienti.

	4.3	Conoscere le principali fonti di inquinamento indoor, il significato di elettrosmog e delle correlate problematiche.	Riconoscere nel risparmio energetico, sia elettrico che delle risorse, un corretto comportamento collettivo. Comprendere l'importanza della tecnologia per migliorare le condizioni di vita compatibilmente con il rispetto dell'ambiente.
	4.4	Saper valutare i vantaggi e gli svantaggi legati alle varie produzioni di energia elettrica e diventare consapevoli della necessità di adottare comportamenti adeguati alla necessità di risparmiare energia elettrica.	
	4.5	Acquisire il concetto di sviluppo sostenibile in relazione ai problemi di inquinamento, risparmio e crisi delle risorse.	
	4.6	Acquisire la consapevolezza delle conseguenze dello sviluppo tecnologico attuato con l'utilizzo dell'energia elettrica.	